Walk The Line (fr)

Compte: 72 **Mur:** 2 **Niveau:** Intermédiaire
Chorégraphe: Philippe Morin (FR) - Mai 2017
Musique: Walk The Line by Robert Mizzell

Section 1 ; kick, hook kick, R flick – step R, step L, step R stomp L
1-4 kick pd devant, hook pd devant pg, kick pd devant, flick pd
5-8 pd devant, pg à côté pd, pd devant, stomp pg

Section 2 ; kick, hook, kick, L flick – step l, step r, step l, stomp R
1-4 kick pg devant, hook pg devant pd, kick pg devant, flick pg
5-8 pg devant, pd à côté pg, pg devant, stomp pd

Section 3 ; step turn L hold - step turn R hold
1-4 pd devant, ½ g, pd devant, pause
5-8 pg devant, ½ d, pg devant, pause

Section 4 ; hell touch 2xstomps - appel jack to R scuff
1-4 talon pd devant, touch pd à côté pd, stomp pd à côté pg, stomp pd à d
5-8 pointe d -talon g à d, talon d -pointe g à d, pointe d -talon g à d, scuff pg à côté pd

Section 5 ; vaudeville D - G
1-4 pg croisé devant pd, pd à d, talon pg devant, pg à côté pd
5-8 pd croisé devant pg, pg à g, talon pd devant, touch pd à côté pg

Section 6 ; R ¼ step stomp L stomp – R ¼ step stomp kick step
1-4 ¼ g pd à d, stomp pg à côté pd, pg à g, stomp pd à côté pg
5-8 ¼ g pd à d, stomp pg à côté pd, rock pg kick pd, pd devant

Section 7 ; L x2 kick back – L heel heel hook back
1-4 2 kick pg, pg derrière, revenir sur pd
5-8 talon pg devant, pg à côté pd, talon pd à devant, hook pd derrière pg

Section 8 ; R step look step hook – L back step back touch
1-4 pd en diagonal, pg croisé derrière pd, pd devant en diagonal, hook pg derrière pd
5-8 pg derrière en diagonale, pd à côté pg, pg derrière en diagonal, touch à côté pg

Section 9 ; x2 ½ turn L - step rock kick L step
1-4 pd devant, ½ g, pd devant, ½ g
5-8 pd devant, revenir sur pg, rock pd derrière-kick pg devant, pause pg

Tag ; à la fin du 6 éme murs face à 12 h00 ; heel out, heel out, in,in - rocking chair
1-4 heel pd, heel pg, revenir au centre, pd, pg
5-8 pd devant, revenir sur pg, pd derrière, revenir sur pg

Contact : fifim@sfr.fr