Cotton Eyed Joe (fr)

Compte: 32 **Mur:** 2 **Niveau:** Débutant
Chorégraphe: Marie Lec (FR) - Mai 2017
Musique: Cotton-Eyed Joe - Amber Hayes

Intro : 32 comptes

[1-8]☐LOCKSTEP, SUFFLE x2

1-2-3&4	PD devant, lock PG, pas chassé PD
5-6-7&8	PG devant, lock PD, pas chassé PG

[9-16]☐¼ PIVOT, ¼ PIVOT, JAZZ BOX

1-2-3-4	PD devant ¼ tour à gauche, PD devant ¼ tour à gauche
5-6-7-8	PD croisé devant PG, PG derrière, PD rassemble à coté du PG, PG devant

[17-24]☐HEEL, TOE, HEEL x2

1-2-3-4	PD : talon devant, pointe derrière, talon devant, pose
5-6-7-8	PG : talon devant, pointe derrière, talon devant, pose

[25-32]☐VINE RIGHT, VINE LEFT

1-2-3-4	PD coté, PG derrière, PD coté, PG touch
5-6-7-8	PG coté, PD derrière, PG coté, PD touch

TAG Fin des 2ème et 5ème murs
[1-4]☐DIAGONAL STEP TOUCH & CLAP x2

1-2	PD en diagonale devant, PG touche & clap en même temps
3-4	PG en diagonale arrière, PD touche & clap en même temps

VARIATION au 9ème mur
La danse étant en face à face, lors du 9ème mur la première ligne effectue DEUX ROCKING CHAIR PD à la place des deux ¼ tours et du jazz box (au compte 9-16 de la danse). Les danseurs sont alors tous face à midi.
Sur le 9ème mur, la musique évolue avec l'arrivée de claps battant la mesure.

La fin de la danse est sur le 12ème mur après 8 comptes.

Contact : marieagathe1@orange.fr