Spirit Of The Night (fr)

Compte: 64 **Mur:** 2 **Niveau:** Intermédiaire
Chorégraphe: Romain Brasme (FR) & Marlon Ronkes (NL) - Juin 2017
Musique: Spirit of the Night - Valentina Monetta & Jimmie Wilson

[1.8] STEP - KICK - WEAVE - STEP - KICK - WEAVE

1-2	Poser PD à D (1), kick PD à D (2)
3&4	Croiser PG derrière PD (3), poser PD à D (&), croiser PG devant PD (4)
5-6	Poser PD à D (5), kick PD à D (6)
7&8	Croiser PG derrière PD (7), poser PD à D (&), croiser PG devant PD (8)

[9.16] CROSS - TOUCH - CROSS - TOUCH - TOUCH - KICK - COASTER STEP

1-2	Croiser PD devant PG (1), pointer PG à G (2)
3-4	Croiser PG devant PD (3), pointer PD à D (4)
5-6	Touch PD près du PG (5), kick avant PD avec 1/4 de tour à D (6) 3:00
7&8	Coaster step arrière PD : reculer PD (7), ramener PG près du PD (&), avancer PD (8)

RESTART PENDANT LE MUR 5

[17.24] ROCKSTEP - ROCKSTEP - STEP WITH 1/4 TURN R - TOUCH - STEP WITH 1/4 TURN L - TOUCH WITH 1/4 TURN L

1-2	Rockstep avant PG : Avancer PG (1), revenir sur PD (2)
&3-4	Ramener PG près du PD (&), rockstep avant PD : avancer PD (3), revenir sur PG (4)
5-6	Poser PD à D avec 1/4 de tour à D (5), pointer PG à G – 6:00
7-8	Poser PG devant avec 1/4 de tour à G (7), pointer PD à D avec 1/4 de tour à G (8) 12:00

[25.32] JAZZBOX - OUT - OUT - HOLD - IN - IN - KNEE POP

1-2	Croiser PD devant PG (1), reculer PG (2)
3-4	Poser PD à D (3), ramener PG près du PD (4)
&5-6	Poser PD à D (&), poser PG à G (5), pause (6)
&7&8	Ramener PD au centre (&), ramener PG près du PD (7), lever les deux talons (&), baisser les deux talons (8)

RESTART PENDANT LE MUR 2

[33.40] WALK - WALK - WALK - WALK - SWIVELS X4

1-2	Avancer PD en diagonale à D (1), avancer PG devant PD (2) 1:30
3-4	Avancer PD (3), avancer PG devant PD (4)
5-6	Swivel pointe D à D (5), swivel pointe G à G (6) 12:00
7-8	Swivel pointer D à D (7), swivel pointe G à G (8)

[41.48] WALK - WALK - WALK - WALK - SWIVELS X4

1-2	Avancer PD en diagonale à G (1), avancer PG devant PD (2) 11:30
3-4	Avancer PD (3), avancer PG devant PD (4)
5-6	Swivel pointe D à D (5), swivel pointe G à G (6) 12:00
7-8	Swivel pointer D à D (7), swivel pointe G à G (8)

RESTART PENDANT LE MUR 7

[49.56] CROSS - STEP - SHUFFLE - CROSS - STEP - SHUFFLE

1-2	Croiser PD devant PG (1), reculer PG (2)
3&4	Shuffle PD à D : poser PD à D (3), ramener PG près du PD (&), poser PD à D (4)
5-6	Croiser PG devant PD (5), reculer PD (6)
7&8	Shuffle PG à G : poser PG à G (7), ramener PD près du PG (&), poser PG à G (8)

[57.64] STEP - TOUCH - STEP - TOUCH - STEP - CROSS - 1/2 TURN L

1-2	Poser PD à D (1), touch PG derrière PD (2)
3-4	Poser PG à G (3), touch PD derrière PG (4)
5-6	Poser PD à D (5), croiser PG derrière PD (6)
7-8	Dérouler le corps à G avec 1/2 tour avec le poids du corps sur G - 06:00

RESTARTS:-
MUR 2 : REDÉMARRER LA DANSE APRÈS 32 COMPTES
MUR 5 : REDÉMARRER LA DANSE À 9H APRÈS 16 COMPTES
MUR 7 : REDÉMARRER LA DANSE À 3H APRÈS 48 COMPTES

HAVE FUN!

E-mail: romainbrasme@hotmail.fr