Your Little Boy (fr)

Compte: 80 **Mur:** 2 **Niveau:** Novice / Intermédiaire
Chorégraphe: Isabelle GAMBA - Février 2017
Musique: Settle Down - The McClymonts : (2Step)

Introduction : 32 temps

ROCKIN CHAIR , RIGHT STEP-LOCK-STEP, SCUFF

1.2	ROCK STEP avant D, revenir sur PG] ROCKING
3.4	ROCK STEP arrière D, revenir sur PG] CHAIR
5.6.7	STEP - LOCK - STEP D avant : Pas PD avant, LOCK PG derrière PD… pas PD avant
8	SCUFF PG à côté PD

ROCK FORWARD, LEFT ¼ TURN, SIDE, SCUFF, RIGHT CROSS SHUFFLE, HOLD

1.2	ROCK STEP avant G, revenir sur PD (appui PD)
3.4 ...	1/4 Tour G … Pas PG côté G – SCUFF PD droite vers gauche devant PG ((9:00)
5.6 .7	CROSS SHUFFLE D vers G : CROSS PD devant PG, pas PG côté G, CROSS PD devant PG (appui PD)
8	HOLD

LEFT SIDE ROCK , CROSS, HOLD, SIDE, BEHIND, ¼ TURN, STEP FORWARD, SCUFF

1.2	ROCK STEP latéral G, revenir sur PD côté D
3.4	CROSS PG devant PD, HOLD
5.6	VINE à D : Pas PD côté D, CROSS PG derrière PD (2 temps de Vine à D)
7.8	… ¼ tour à D… pas PD avant – SCUFF PG à côté PD (12:00)

ROCK FORWARD, ½ TURN LEFT, TOE STRUT, ½ TURN LEFT, TOE STRUT, ROCK BACK

1.2	ROCK STEP avant G, revenir sur PD
3.4	½ Tour G … TOE STRUT G avant : TOUCH BALL PG avant – DROP abaisser talon G au sol (6:00)
5.6	½ Tour G … TOE STRUT D arrière : TOUCH BALL PD derrière – DROP abaisser talon D au sol (12:00)
7.8	ROCK STEP arrière G, revenir sur PD

DIAGONAL FORWARD LOCK LEFT, DIAGONAL FORWARD LOCK RIGHT

1.2	Pas PG sur DIAGONALE avant G ↖ – LOCK PD derrière PG
3.4	Pas PG sur DIAGONALE avant G ↖ – SCUFF PD à côté PG
5.6	Pas PD sur DIAGONALE avant D ↗ – LOCK PG derrière PD
7.8	Pas PD sur DIAGONALE avant D ↗ – SCUFF PG à côté PD

SIDE, TAP, ¼ TURN LEFT, SIDE, TAP (x2)

1.2	Pas PG à G – TAP PD à côté PG
3.4	¼ de tour à G … Pas PD à D – TAP PG à côté PD (9:00)
5.6	Pas PG à G – TAP PD à côté PG
7.8	¼ de tour à G … Pas PD à D – TAP PG à côté PD (6:00)

Restart : Ici sur le 6ème mur, après 48 temps à 6:00, dans les comptes 7.8, remplacer TAP PG à côté PD par STOMP PG à côté PD (appui PG)

DIAGONAL LOCK STEP , HOOK COMBINATION

1.2	Pas PG sur DIAGONALE avant G ↖ – LOCK CROSS PD derrière PG
3.4	Pas PG sur DIAGONALE avant G ↖ – TAP PD à côté PG
5.6	TOUCH Talon D sur Diagonale avant D – HOOK Talon D sur Diagonale avant D
7.8	TOUCH Talon D sur Diagonale avant D – TAP PD à côté PG

DIAGONAL LOCK STEP, HOOK COMBINATION

1.2	Pas PD sur DIAGONALE avant D ↗ – LOCK CROSS PC derrière PD
3.4	Pas PD sur DIAGONALE avant D ↗ – TAP PG à côté PD
5.6	TOUCH Talon G sur Diagonale avant G – HOOK Talon G sur Diagonale avant G
7.8	TOUCH Talon G sur Diagonale avant G – TAP PG à côté PD

RESTART : Ici sur le 7ème mur, après 64 temps à 12:00, remplacer en 7.8 le TAP PG à côté PD par STOMP PG à côté PD et recommencer la danse au début

LEFT GRAPEVINE, TAP, PIVOT ½ TURN, PIVOT ½ TURN

1.2.3	VINE à G : Pas PG côté G – Pas PD derrière PG – Pas PG côté G
4	TAP PD à côté PG
5.6	Pas PD avant – ½ tour PIVOT vers G (appui PG)
7.8	Pas PD avant – ½ tour PIVOT vers G (appui PG)

RESTART : Ici sur le 4ème mur à 6:00, après 72 temps, reprendre la danse au début

SIDE, TAP, SIDE TAP, BACKWARD DIAGONAL STEP , TAP, FORWARD DIAGONAL STEP , TAP

1.2	Pas PD à D – TAP PG à côté PD + CLAP
3.4	Pas PG à G – TAP PD à côté PG + CLAP
5.6	Pas PD dans Diagonale arrière D – TAP PG à côté PD + CLAP
7.8	Pas PG dans Diagonale avant G – SCUFF PD à côté PG

TAG : Fin du 3ème mur à 6:00

RIGHT SCISSOR STEP, LEFT SCISSOR STEP

1 - 4	SCISSOR STEP D : Pas PD côté D – Pas PG à côté du PD – CROSS PD devant PG – HOLD
5 - 8	SCISSOR STEP G : Pas PG côté G – Pas PD à côté du PG – CROSS PG devant PD – HOLD

¼ LEFT PIVOT TURN, CROSS, SIDE, BEHIND, ¼ TURN, STEP FORWARD, SCUFF

1.2	Pas PD avant – 1/4 Tour PIVOT vers G (appui PG)
3.4	CROSS PD devant PG – HOLD
5.6	VINE à G : Pas PG côté G, CROSS PD derrière PG (2 temps de Vine à D)
7.8	… ¼ tour à G… pas PG avant – SCUFF PD à côté PG (Retour sur le mur de 12:00)

Contact: isa_la_crevette@hotmail.fr