My Old Man (fr)

Compte: 48 **Mur:** 2 **Niveau:** Intermédiaire Country NC2S
Chorégraphe: Syndie BERGER (FR) - Février 2017
Musique: My Old Man - Zac Brown Band

Intro : 16 temps

« FICHE DE DANSE ORIGINALE ECRITE PAR LA CHOREGRAPHE »

Je dédie cette danse à mon Papa, qui brille dans les étoiles … et à tous les Papas.
Elue Meilleure danse « Intermediate » de l'année à Issoudun en Mars 2018

SECT-1: SIDE – BEHIND SIDE – CROSS ROCK - & CROSS – STEP BACK ¼ TURN – COASTER STEP

1 – 2	Poser PD à D – Croiser PG derrière PD
& 3 – 4	Poser PD à D (&) - Croiser PG devant PD – Revenir sur PD
& 5 – 6	Poser PG à G (&) - Croiser PD devant PG – Reculer PG en faisant ¼ de tour à D (face 3:00)
7 & 8	Reculer PD – Rassembler PG à côté PD (&) - Avancer PD

SECT-2 :& ROCK FORWARD – COASTER STEP – PRISSY WALK TWICE – SIDE CROSS

& 1 – 2	Rassembler PG derrière PD (&) - Avancer PD – Revenir sur PG
3 & 4	Reculer PD – Rassembler PG à côté PD (&) - Avancer PD
5 – 6	Avancer PG en le croisant devant PD – Avancer PD en le croisant devant PG
7 & 8	Poser PG à G – Revenir sur PD (&) - Croiser PG devant PD

SECT-3: & CROSS SWEEP – CROSS SIDE BEHIND SWEEP – BEHIND SIDE 1/8 TURN – ROCK ½ TURN –
½ TURN – SWEEP – COASTER STEP IN DIAGONAL

& 1	Poser PD à D (&) - Croiser PG devant PD en faisant un rondé (sweep) D de l'arrière vers l'avant
2 & 3	Croiser PD devant – Poser PG à G (&) - Croiser PD derrière PG en faisant un rondé (sweep) G de l'avant vers l'arrière
4 &	Croiser PG derrière – Poser PD à D en faisant 1/8 de tour à D (4:30)
5 & 6	Avancer PG – Revenir sur PD (&) - Avancer PG en faisant ½ tour à G (face 10:30)
& 7	Reculer PD en faisant ½ tour à G (face 4:30) – Rondé G (sweep) de l'avant vers l'arrière
8 & 1	Reculer PG – Rassembler PD à côté PG (&) - Avancer PG (face 4:30)

SECT-4: KICK & POINT WITH 1/8 TURN – STEP ¼ TURN SWEEP – CROSS BACK TWICE – BACK ¼ CROSS

2 & 3	Kick D en avant – Reposer PD à D en faisant 1/8 de tour à D (face 6:00) (&) - Pointer PG à G
4	Avancer PG en faisant ¼ de tour à G (face 3:00) et un rondé D (sweep) de l'arrière vers l'avant
5 & 6	Croiser PD devant PG – Reculer PG (&) - Reculer PD
7 & 8	Reculer PG – Poser PD à D en faisant ¼ de tour à D (face 6:00) – Croiser PG devant PD

**** RESTART : Au 4ème mur, reprendre la danse du début à partir du violon.**

SECT-5: BASICS NIGHT-CLUB RIGHT & LEFT – ROCK FORWARD (PRESS) – ½ TURN – STEP ½ TURN - CROSS

1-2 &	Grand pas D à D – Poser PG légèrement derrière PD – PD sur place (&)
3-4 &	Grand pas G à G – Poser PD légèrement derrière PG – PG sur place (&)

**** RESTART : Aux 2ème et 5ème, reprendre la danse du début.**

5 – 6	Avancer sur la pointe D (press genou D légèrement plié) – Revenir sur PG
7	Pivoter ½ tour à D en avançant PD (face 12:00)
8 & 1	Avancer PG – Pivoter ½ tour à D (&) - Croiser PG devant PD (face 6:00)

SECT-6: SIDE ROCK CROSS RIGHT & LEFT TRAVELLING FORWARD – SWAY RIGHT & LEFT – CROSS ROCK

2 & 3	Poser PD à D – Revenir sur PG (&) - Croiser PD devant PG
4 & 5	Poser PG à G – Revenir sur PD (&) - Croiser PG devant PD
6 – 7	Poser PD en balançant le corps à D – Balancer le corps à G
8 &	Croiser PD derrière PG – Revenir sur PG (&)

NOTE : Sur les comptes 1 à 5, progresser en avançant légèrement.

Reprendre la danse du début et Sourissez !!!
** RESTART Aux 2ème et 5ème murs, reprendre la danse après le compte 4 de la Section 5.

** RESTART Au 4ème mur, reprendre la danse après la Section 4.

** Contact : petitesyndie@hotmail.fr
** Site Web : http://petitesyndie.wixsite.com/syndieberger

Last Update – 17 Avril 2018