

One Horse Town (fr)

COPPER **KNOB**
STEPSHEETS

Compte: 32

Mur: 2

Niveau: Novice

Chorégraphe: Stéphane Cormier (CAN) & Guy Dubé (CAN) - Novembre 2017

Musique: One Horse Town - Blackberry Smoke



Départ: 32 temps d'intro avant de débiter la danse.

[1-8] STEP SIDE, TOUCH, 1/4 TURN R and STEP FWD, KICK FWD, STEP BACK, TOGETHER, STEP-LOCK-STEP

- 1-2 Pied G à gauche, toucher la pointe D à côté du pied G
- 3-4 1/4 tour à droite et pied D devant, coup de pied G devant
- 5-6 Pied G derrière, pied D à côté du pied G
- 7&8 Pied G devant, pied D bloqué derrière le pied G, pied G devant

[9-16] STEP, PIVOT 1/2 TURN L, CROSS CHASSÉ to L, SWAY, SWAY, WEAVE to R

- 1-2 Pied D devant, pivot 1/2 tour à gauche (terminer le poids sur le pied G)
- 3&4 Chassé à gauche avec D,G,D croisé devant le pied G
- 5-6 Pied G à gauche en balançant les hanches à gauche, balancer les hanches à droite
- 7&8 Pied G croisé derrière le pied D, pied D à droite, pied G croisé devant le pied D

[17-24] ROCK SIDE, RECOVER, SAILOR STEP, CROSS, 1/4 TURN R and STEP FWD, KICK-BALL-CROSS

- 1-2 Pied D à droite avec poids, retour du poids sur le pied G
- 3&4 Pied D croisé derrière le pied G, pied G à gauche, pied D sur place
- 5-6 Pied G croisé derrière le pied D, 1/4 tour à droite et pied D devant
- 7&8 Coup de pied G devant, plante G à côté du pied D, pied D croisé devant le pied G

[25-32] STEP SIDE, SLIDE to L, ROCK SIDE, RECOVER CROSS, 1/4 TURN L, 1/4 TURN L, CROSS CHASSÉ to L

- 1-2 Pied G à gauche, glisser le pied D à côté du pied G
- 3&4 Pied G à gauche avec le poids, retour sur le pied D, pied G croisé devant le pied D
- 5-6 1/4 tour à gauche et pied D derrière, 1/4 tour à gauche et pied G à gauche
- 7&8 Chassé à gauche avec D,G,D croisé devant le pied G

RESTART: À la 5e et la 10e répétition de la danse face au mur de 12 :00, faire les 24 premiers comptes de la danse et recommencer du début.

RECOMMENCER...

Contact: cowboyscormier@hotmail.fr - guydube@cowboys-quebec.com