La Gozadera (fr)

Compte: 32 **Mur:** 4 **Niveau:** Intermediate
Chorégraphe: Guy Dubé (CAN) - Novembre 2017
Musique: La Gozadera (feat. Marc Anthony) - Gente de Zona

Départ: 32 temps d'intro avant de débuter la danse.

[1-8] 2X MAMBO SIDE, 2X (SYNCOPATED ROCK BACK, TOGETHER, KICK)

1&2	Pied D à droite avec le poids, retour du poids sur le pied G, pied D à côté du pied G
3&4	Pied G à gauche avec le poids, retour du poids sur le pied D, pied G à côté du pied D
5&	Pied D croisé derrière le pied G avec le poids, retour du poids sur le pied G
6&	Léger coup de pied D devant en diagonale à droite, pied D à côté du pied G
7&	Pied G croisé derrière le pied D avec le poids, retour du poids sur le pied D
8&	Léger coup de pied G devant en diagonale à gauche, pied G à côté du pied D

[9-16] WEAVE to LEFT, KICK, WEAVE to RIGHT KICK, 2X (SYNCOPATED BALL CROSS, SIDE), BALL CROSS, HITCH, STEP BACK

1&	Pied D croisé derrière le pied G, pied G à gauche,
2&	Pied D croisé devant le pied G, léger coup de pied G en diagonale à gauche
3	Pied G croisé derrière le pied D, pied D à droite
4&	Pied G croisé devant le pied G, léger coup de pied D devant en diagonale à droite
5&6&	Pied D croisé devant le pied G, pied G à gauche, pied D croisé devant le pied G, pied G à gauche
7&8	Pied D croisé devant le pied G, lever le genou G devant en diagonale à gauche, pied G derrière le pied D

[17-24] SAILOR 1/4 TURN RIGHT, SCUFF, STEP-LOCK-STEP, 2X (MAMBO, KICK)

1&2	Pied D croisé derrière le pied G, pied G sur place en 1/4 tour à droite, pied D sur place légèrement devant
&3&4	Brosser le talon G devant, pied G devant, pied D bloquer derrière le pied G, pied G devant
5&6&	Pied D devant avec le poids, retour du poids sur le pied G, pied D à côté du pied G, petit coup de pied G devant
7&8&	Pied G derrière avec le poids, retour du poids sur le pied D, pied G à côté du pied D, petit coup de pied D devant

[25-32] STEP FWD, TOUCH, STEP BACK, TOUCH, 2X (SYNCOPATED BALL ROCK SIDE), KICK, TOGETHER, CROSS

1&	Pied D légèrement devant en diagonale à droite, toucher la pointe G à côté du pied D
2&	Pied G légèrement derrière en diagonale à gauche, toucher la pointe D à côté du pied G
3&4	Plante D à droite avec le poids, retour du poids sur le pied G, pied D croisé derrière le pied G
5&6	Plante G à gauche avec le poids, retour du poids sur le pied D, pied G croisé derrière le pied D
7&8	Coup de pied D devant, pied D à côté du pied G, pied G croisé devant le pied D

TAG : Facile de 4 comptes à la 3e (6:00) et à la 6e (3:00) répétitions de la danse, ajouter:

1-2	Pied D croisé devant le pied G, pied G derrière
3-4	Pied D à droite, pied G légèrement devant

Style : Ou tournoyer la tête de gauche à droite en roulant le corps en même temps.

RECOMMENCER…

Contact: guydube@cowboys-quebec.com