# Ton Combat (fr)

**Compte:** 32 **Mur:** 4 **Niveau:** Débutant
**Chorégraphe:** CDLINE - Novembre 2017
**Musique:** Ton combat - Arcadian

**[1-8] TOE STRUT RIGHT SIDE, CROSS TOE STRUT, ROCK STEP RIGHT SIDE, CROSS, HOLD**

| | |
|---|---|
| 1-2 | poser pointe PD à D, abaisser le talon D |
| 3-4 | croiser pointe PG sur PD, abaisser le talon G |
| 5-6 | poser PD à D, revenir poids du corps sur PG |
| 7-8 | croiser PD sur PG, pose |

**[9-16] TOE STRUT LEFT SIDE, CROSS TOE STRUT, ROCK STEP LEFT SIDE, CROSS, HOLD**

| | |
|---|---|
| 1-2 | poser pointe PG à G, abaisser le talon G |
| 3-4 | croiser pointe PD sur PG, abaisser le talon D |
| 5-6 | poser PG à G, revenir poids du corps sur PD |
| 7-8 | croiser PG sur PD, pose |

**[17-24] TOE SIDE, TOUCH, TOE SIDE, HOLD, SAILOR ¼ TURN RIGHT**

| | |
|---|---|
| 1-2 | pointer PD à D, ramener PD à côté de PG |
| 3-4 | pointer PD à D, pose |
| 5-6 | pose PD derrière PG en faisant ¼ de tour à droite, poser PG à G |
| 7-8 | poser PD à D, pose |

**[25-32] RUN X 3, HOLD, OUT , OUT , IN ,IN**

| | |
|---|---|
| 1-2 | marcher PG, PD |
| 3-4 | marcher PG, pose |
| 5-6 | poser PD à D, poser PG à G |
| 7-8 | ramener PD , PG à coté de PD |

**TAG : à la fin du 5ème mur, faire un ½ cercle en partant vers la gauche en marchant PD, PG, PD, PG**

**Contact: countryceline@yahoo.fr**