More Mess (es)

Compte: 32 **Mur:** 2 **Niveau:** Intermediate Funky
Chorégraphe: Montse Garres (ES) & Miguel Angel Sanjuan (ES) - Noviembre 2017
Musique: More Mess (feat. Olly Murs & Coely) - Kungs

Traducción hecha por: Miguel Ángel Sanjuán "Wild West LD&CWD"

Intro: After 32 counts

[1 – 8]: SYNCOPATED SAILOR STEP R – L, PADDLE (TOTAL TURN ¼)

1 & 2	Cruzar pie derecho por detrás del pie izquierdo, abrir pie izquierdo a la izquierda, abrir pie derecho a la derecha.
3 & 4	Cruzar pie izquierdo por detrás del pie derecho, abrir pie derecho a la derecha, abrir pie izquierdo a la izquierda.
5&6&7&8	Girar vuelta completa a la izquierda en 4 tiempos de ¼.

[9–16]: SYNCOPATED OUT-OUT & IN-IN (R – L), KILL BALL CROSS R to L, ROCK SIDE R, CROSS R to L, HELL BOUNCES (x2)

&9&10	Abrir pie derecho adelante en diagonal derecha, abrir pie izquierdo adelante en diagonal izquierda, retornar al sitio pie derecho y pie Izquierdo
11 – 12	Patada pie derecho en diagonal a la derecha, cruzar pie izquierdo por delante pie derecho.
13 – 14	Abrir pie derecho a la derecha, cruzar pie derecho por delante pie izquierdo.
15 & 16	Levantar ambos talones a la vez (x2)

[17–24]: ROCK L, RECOVER, STEP L to R, ROCK RECOVER SIDE R, CIRCLE ARM UP CLOCKWISE (x3), BEHING CROSS R to L, ½ TURN R

17 – 18&	Abrir pie izquierdo a la izquierda, retornar peso al pie derecho y juntar pie izquierdo al lado pie derecho.
19 – 20	Abrir pie derecho a la derecha, retornar peso al pie izquierdo.
21 & 22&23	Girar ambos brazos en circulo en dirección agujas del reloj (x3), cruzar pie derecho por detrás del izquierdo
& 24	Girar ½ vuelta a la derecha

NOTA: En el count 23 marcar con ambas manos a la izquierda chasqueando los dedos y al mismo tiempo cruzar el pie derecho por detrás del izquierdo.

[25–32]: BACK SWEEPS, ROCK BACK R, RECOVER , JUMP FWD STEP DIAGONALLY R, TOUCH L, JUMP FWD STEP DIAGONALLY L, TOUCH R,

25 & 26	Caminar con pie derecho en semicírculo barriendo hacia atrás, caminar con pie izquierdo en semicírculo barriendo hacia atrás.
27 – 28	Paso pie derecho atrás (Rock), retornar peso pie izquierdo
29 – 30	Saltar en diagonal a la derecha con pie derecho, marcar punta pie izquierdo junto pie derecho (Touch).
31 – 32	Saltar en diagonal a la Izquierda con pie izquierdo, marcar punta pie derecho junto pie izquierdo (Touch).

Contact:
wildwest.svh@gmail.com
miquel.sanjuan@wildwestlinedancecountry.com
montse.garres@wildwestlinedancecountry.com
Web: http://wildwestlinedancecountry.blogspot.com.es/
Facebook:
https://www.facebook.com/Wild–West–Line–dance–Country–Western–Dance–Spain–235643639859985/?ref=hl
Youtube Channel: https://www.youtube.com/channel/UCI–dy7Qrz7Y4DxEueLxDQxQ

Tel.– +34 652760976 – +34 636277945

Descarga Música / Descarrega Musica / Download Music: