Ms. Marianne (P) (fr)

Compte: 32 **Mur:** 0 **Niveau:** Débutant Danse de partenaires
Chorégraphe: Suzanne Laverdière (CAN) & Marc Laliberté (CAN) - Décembre 2017
Musique: Ms. Marianne - Levon

Intro de 16 comptes
Position Sweeheart Face L.O.D.
Les pas de l'homme et de la femme sont de type identique

[1-8] (Diagonal Step, Slide, Diagonal Step, Touch) X2

1-2	PG devant en diagonale vers la gauche - Glisser le PD à côté du PG
3-4	PG devant en diagonale vers la gauche - Pointe D à côté du PG
5-6	PD devant en diagonale vers la droite - Glisser le PG à côté du PD
7-8	PD devant en diagonale vers la droite - Pointe G à côté du PD

[9-16] Back, Back, Back, Back, Triple Step, Triple Step

1-2	PG derrière - PD derrière
3-4	PG derrière - PD derrière
5&6	Triple Step PG, PD, PG, sur place
7&8	Triple Step PD, PG, PD, sur place

[17-24] Vine To Left, Touch, Vine To Right 1/4 Turn, Touch

1-2	PG à gauche - Croiser le PD derrière le PG
3-4	PG à gauche - Pointe D à côté du PG
5-6	PD à droite - Croiser le PG derrière le PD
7-8	1/4 de tour à droite et PD à droite - Pointe G à côté du PD

Position Indian, l'homme derrière la femme, face à O.L.O.D.

[25-32] Chasse To Left, 1/4 Turn And Shuffle Fwd, 1/4 Turn And Chasse To Left, 1/4 Turn And Shuffle Fwd

1&2	Chassé PG, PD, PG, de côté, vers la gauche
3&4	1/4 de tour à gauche et Shuffle PD, PG, PD, en avançant

Position Sweetheart face à L.O.D.

5&6	1/4 de tour à droite et Chassé PG, PD, PG, de côté, vers la gauche

Position Indian face à O.L.O.D. l'homme derrière la femme

7&8	1/4 de tour à gauche et Shuffle PD, PG, PD, en avançant

Position Sweetheart face à L.O.D.

Contact: marclaliberte@outlook.com