In Circles (fr)

Compte: 64 **Mur:** 4 **Niveau:** Intermédiaire Phrasée
Chorégraphe: Martine Pagnon (FR) - Mai 2018
Musique: Round in Circles - Charles Kelley : (Album: The Driver)

Introduction: 16 comptes
Séquences: A – A – A – B (3h) – A – A – B (6h) – A – A – B (9h) – A – A (16 comptes) - Final

PARTIE A

[1–8] WALK R + L, KICK BALL STEP, R ROCK STEP FWD, TRIPLE STEP ½ TURN R

1-2	Pas PD devant – Pas PG devant
3&4	Kick D devant – Assembler PD à côté du PG – Pas PG devant
5-6	Rock step PD devant – Revenir sur PG
7&8	¼ de tour et PD à D – Assembler PG – ¼ tour et PD devant (6h00)

[9–16] DOROTHY STEPS L + R, L ROCK STEP FWD, SAILOR STEP ¼ TURN L

1-2&	Pas PG dans la diagonale avant G – Croiser PD derrière PG – Pas PG dans la diagonale avant G
3-4&	Pas PD dans la diagonale avant D – Croiser PG derrière PD – Pas PD dans la diagonale avant D
5-6	Rock step PG devant – Revenir sur PD
7&8	(Sweep) ¼ tour à G et croiser PG derrière –PD à D – PG à G (9h00)

[17–24] CROSS, POINT, L BACK ROCK, POINT, CROSS, POINT, R BACK ROCK, POINT

1 - 2	Croiser PD devant PG – Pointer PG à G
3&4	Rock step PG derrière PD – Revenir sur PD – Pointer PG à G
5-6	Croiser PG devant PD – Pointer PD à D
7&8	Rock step PD derrière PG – Revenir sur PG – Pointer PD à D

[25–32] SAILOR STEP ½ TURN R, WALK L, ½ TURN L, ½ TURN L & ROCK STEP FWD, COASTER STEP

1&2	(Sweep) ¼ de tour et croiser PD derrière PG – ¼ de tour et PG à G – PD légèrement devant (3h00)
3-4	Pas PG devant – ½ tour et poser PD derrière
5-6	½ tour et Rock step PG devant – Revenir sur PD
7&8	Ball PG derrière – Ball PD derrière – PG devant

(Option : Full Triple step sur la G : PG – PD – PG)

PARTIE B

[1–8] ROLLING VINE R, (SWEEP &) CROSS, BACK, SIDE, CROSS SHUFFLE

1-2	¼ de tour à D et PD devant – ½ tour à D et PG derrière
3-4	¼ tour à D et PD à D – (Sweep) Croiser PG devant PD
5-6	PD derrière – PG légèrement à G
7&8	Croiser PD devant PG – Petit pas PG à G – Croiser PD devant PG