Billy Billy Bayou ("Ken's dance") (de)

Compte: 80 **Mur:** 4 **Niveau:** Improver
Chorégraphe: Conny Schneuwly (CH) - Mai 2018
Musique: Billy Bayou - Jim Reeves : (Album: Greatest Hits - iTunes)

Section 1: Rocking chair, step, lock, step, brush

1-2	RF Schritt vorwärts, LF kurz anheben, Gewicht wieder auf LF
3-4	RF Schritt zurück, LF kurz anheben, Gewicht wieder auf LF
5-6	RF Schritt vorwärts, LF hinter RF einkreuzen
7-8	RF Schritt vorwärts, linke Fussballe am Boden nach vorne schleifen lassen

Section 2: Step, ¼ turn, weave, hold

1-2	LF Schritt vorwärts, ¼ Drehung nach rechts (Gewicht RF) 3:00
3-4	LF über RF kreuzen, RF Schritt nach rechts
5-6	LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts
7-8	LF über RF kreuzen, warten

Section 3: Step diag. forward, touch behind, step diag. back, kick, behind, side, cross, hold

1-2	RF Schritt schräg rechts vorwärts, linke Fussspitze hinter RF auftippen
3-4	LF Schritt schräg links zurück, RF schräg rechts nach vorne kicken
5-6	RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links
7-8	RF über LF kreuzen, warten

Section 4: Step diag. forward, touch behind, step diag. back, kick, behind, ¼ turn, step, hold

1-2	LF Schritt schräg links vorwärts, rechte Fussspitze hinter LF auftippen
3-4	RF Schritt schräg rechts zurück, LF schräg links nach vorne kicken
5-6	LF hinter RF kreuzen, ¼ Drehung nach rechts und RF Schritt vorwärts 6:00
7-8	LF Schritt vorwärts, warten

Section 5: Toe strut r + l, step, ¼ turn left, cross, hold

1-2	Rechte Fussspitze vorne auftippen, rechte Ferse absenken
3-4	Linke Fussspitze vorne auftippen, linke Ferse absenken
5-6	RF Schritt vorwärts, ¼ Drehung nach links (Gewicht links) 3:00
7-8	RF über LF kreuzen, warten

Section 6: Weave, (long) step, hold, rock back, recover

1-2	LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen
3-4	LF Schritt nach links, RF über LF kreuzen
5-6	LF langer Schritt nach links, warten
7-8	RF Schritt zurück, LF kurz anheben, Gewicht wieder auf LF

Section 7: Toe strut side, cross toe strut, (long) step, hold, rock back, recover

1-2	Rechte Fussspitze rechts auftippen, rechte Ferse absenken
3-4	LF vor RF kreuzen und linke Fussspitze auftippen, linke Ferse absenken
5-6	RF langer Schritt nach rechts, warten
7-8	LF Schritt zurück, RF kurz anheben, Gewicht wieder auf RF

Section 8: Rocking chair, step ½ turn, step, touch

1-2	LF Schritt vorwärts, RF kurz anheben, Gewicht wieder auf RF
3-4	LF Schritt zurück, RF kurz anheben, Gewicht wieder auf RF
5-6	LF Schritt vorwärts, ½ Drehung nach rechts (Gewicht RF) 9:00
7-8	LF Schritt vorwärts, rechte Fussspitze neben LF auftippen

Section 9: Step diag. forward, touch, step diag. back, touch, Monterey ¼ turn r

1-2	RF Schritt schräg rechts vorwärts, linke Fussspitze neben RF auftippen
3-4	LF Schritt schräg links zurück, rechte Fussspitze neben LF auftippen
5-6	Rechte Fussspitze rechts auftippen, ¼ Drehung nach rechts und RF neben LF stellen 12:00
7-8	Linke Fussspitze links auftippen, LF neben RF stellen

Section 10: Step diag. forward, touch, step diag. back, touch, Monterey ¼ turn r

1-2	RF Schritt schräg rechts vorwärts, linke Fussspitze neben RF auftippen
3-4	LF Schritt schräg links zurück, rechte Fussspitze neben LF auftippen
5-6	Rechte Fussspitze rechts auftippen, ¼ Drehung nach rechts und RF neben LF stellen 3:00
7-8	Linke Fussspitze links auftippen*, LF neben RF stellen

*** Der Tanz endet hier im 4. Durchgang: linke Fussspitze links auftippen (12:00)**

Bitte lächeln!

Kontakt: dancingedelweiss@bluewin.ch