

# Oochigeas (fr)

**COPPER** **KNOB**  
BYEBSHETS

Compte: 106

Mur: 4

Niveau: Novice Phrasee



Chorégraphe: Nathalie CATHALA - Juin 2018

Musique: La légende Oochigeas – Roch VOISINE & Lynda LEMAY

Départ : 2 x 8 + 2

Danse chorégraphiée à l'occasion de la démo du 23/06/2018 à Roquefort des Corbières

Lien vidéo = <https://www.youtube.com/watch?v=63uLrPSn-7c>

Séquence : A32 – A32 – A24 – TAG – B – A32 – A32 – A24 – TAG – B+

Partie A : 32 comptes – 2 murs

**A[1-8] VINE R, POINT L, ROLLING VINE L, SCUFF**

1-4 PD à D – Croiser PG derrière PD – PD à D – Pointer PG à G

5-8 1/4 tr G et PG devant – 1/2 tr G et PD derrière – 1/4 tr G et PG à G - Scuff  
PD.....12H

**A[9-16] CROSS ROCK, SIDE ROCK, BEHIND, 1/4 TR L, STEP, 1/4 TR L**

1-4 Rock D devant – Revenir sur PG - Rock D à D – Revenir sur PG

5-6 Croiser PD derrière PG – 1/4 tr G et PG  
devant.....9H

7-8 PD devant – 1/4 tr G (appui  
PG).....6H

**A[17-24] STEP, SCUFF, STEP, SCUFF, JAZZBOX CROSS**

1-4 PD devant - Scuff PG - PG devant- Scuff PD

5-8 Croiser PD devant PG - Reculer PG – PD à D – Croiser PG devant PD

**TAG => Après le 3ème A à 6H et démarrer la partie B à 12H**

**A[25-32] VAUDEVILLE**

1-4 PD à D – Talon G diagonale avant G - Assembler PG près du PD - Croiser PD devant PG

5-8 PG à G – Talon D diagonale avant D - Assembler PD près du PG - Croiser PG devant PD

**TAG : 6 comptes**

**TAG à 6H au 3ème A après le jazzbox cross (compte 24) puis démarrer la partie B à 12H.**

**[1-6] MONTEREY 1/2 TR, HOLD, HOLD**

1-4 Pointer PD à D – 1/2 tr D et PD à côté du PG – Pointer PG à G – PG à côté du  
PD.....12H

5-6 Pause – Pause (appui PG)

**Partie B (refrain) : 74 comptes – 1 mur**

**B[1-8] SHUFFLE R, STEP 1/2 TR R, SHUFFLE L, STEP 1/4 TR L**

1&2 PD devant – PG à côté du PD – PD devant

3-4 Avancer PG – Pivoter 1/2 tr D (appui  
PD).....6H

5&6 PG devant – PD à côté du PG – PG devant

7-8 Avancer PD – Pivoter 1/4 tr G (appui  
PG).....3H

**B[9-16] SHUFFLE R, STEP 1/2 TR R, SHUFFLE L, STEP 1/4 TR L**

1&2 PD devant – PG à côté du PD – PD devant

3-4 Avancer PG – Pivoter 1/2 tr D (appui  
PD).....9H

5&6 PG devant – PD à côté du PG – PG devant

7-8 Avancer PD – Pivoter 1/4 tr G (appui  
PG).....6H

**B[17-24] SHUFFLE R, STEP 1/2 TR R, SHUFFLE L, STEP 1/4 TR L**

1&2 PD devant – PG à côté du PD – PD devant  
3-4 Avancer PG – Pivoter 1/2 tr D (appui  
PD).....12H  
5&6 PG devant – PD à côté du PG – PG devant  
7-8 Avancer PD – Pivoter 1/4 tr G (appui  
PG).....9H

**B[25-32] JAZZBOX 1/4 TR R, ROCKING CHAIR**

1-4 Croiser PD devant PG - Reculer PG – 1/4 tr D et PD devant – Assembler PG près du  
PD.....12H  
5-8 Rock D devant – Revenir sur PG – Rock D derrière – Revenir sur PG

**B[33-40] SHUFFLE R, STEP 1/2 TR R, SHUFFLE L, STEP 1/4 TR L**

1&2 PD devant – PG à côté du PD – PD devant  
3-4 Avancer PG – Pivoter 1/2 tr D (appui  
PD).....6H  
5&6 PG devant – PD à côté du PG – PG devant  
7-8 Avancer PD – Pivoter 1/4 tr G (appui  
PG).....3H

**B[41-48] SHUFFLE R, STEP 1/2 TR R, SHUFFLE L, STEP 1/4 TR L**

1&2 PD devant – PG à côté du PD – PD devant  
3-4 Avancer PG – Pivoter 1/2 tr D (appui  
PD).....9H  
5&6 PG devant – PD à côté du PG – PG devant  
7-8 Avancer PD – Pivoter 1/4 tr G (appui  
PG).....6H

**B[49-56] SHUFFLE R, STEP 1/2 TR R, SHUFFLE L, STEP 1/4 TR L**

1&2 PD devant – PG à côté du PD – PD devant  
3-4 Avancer PG – Pivoter 1/2 tr D (appui  
PD).....12H  
5&6 PG devant – PD à côté du PG – PG devant  
7-8 Avancer PD – Pivoter 1/4 tr G (appui  
PG).....9H

**B[57-64] JAZZBOX 1/4 TR R, ROCKING CHAIR**

1-4 Croiser PD devant PG - Reculer PG – 1/4 tr D et PD devant – Assembler PG près du  
PD.....12H  
5-8 Rock D devant – Revenir sur PG – Rock D derrière – Revenir sur PG

**B[65-72] JAZZBOX 1/4 TR R, ROCKING CHAIR**

1-4 Croiser PD devant PG - Reculer PG – 1/4 tr D et PD devant – Assembler PG près du  
PD.....3H  
5-8 Rock D devant – Revenir sur PG – Rock D derrière – Revenir sur PG

**B[73-74] STEP 1/4 TR L**

1-2 PD devant – 1/4 tr G (appui  
PG).....12H

Reprendre la partie A 3 fois et faire leTAG à 6H au 3ème A après le jazzbox cross (compte 24)  
puis démarrer la partie B+ à 12H jusqu'à la fin.  
Partie B+ (refrain) : 92 comptes – 1 mur

**Danser la partie B jusqu'au compte 72.**

**Après le ROCKING CHAIR ne pas faire le STEP 1/4 TR L mais continuer avec :**

**B-[73-80] JAZZBOX 1/4 TR R, ROCKING CHAIR**

1-4 Croiser PD devant PG - Reculer PG – 1/4 tr D et PD devant – Assembler PG près du PD.....6H

5-8 Rock D devant – Revenir sur PG – Rock D derrière – Revenir sur PG

**B-[81-88] JAZZBOX 1/4 TR R, ROCKING CHAIR**

1-4 Croiser PD devant PG - Reculer PG – 1/4 tr D et PD devant – Assembler PG près du PD.....9H

5-8 Rock D devant – Revenir sur PG – Rock D derrière – Revenir sur PG

**B-[89-92] JAZZBOX 1/4 TR R**

1-4 Croiser PD devant PG - Reculer PG – 1/4 tr D et PD devant – Assembler PG près du PD.....12H

**Séquence : A32 – A32 – A24 – TAG – B – A32 – A32 – A24 – TAG – B+**

**BONNE DANSE**

**FICHE ORIGINALE**

**Contact: [nathaliecathala11@yahoo.fr](mailto:nathaliecathala11@yahoo.fr)**

---