Use Me (fr)

Compte: 32 **Mur:** 4 **Niveau:** Intermédiaire facile
Chorégraphe: Arnaud Marraffa (FR) - Juillet 2018
Musique: Use Me - Tommy Ash

Démarrer la danse dès qu'elle commence à chanter sur la partie instrumentale

[1-8] TRIPLE STEP, ROCK BACK, TRIPLE STEP, ROCK BACK

1&2	Pas chassé PD à D (PD-PG-PD)
3-4	Rock PG derrière PD
5&6	Pas chassé PG à G (PG-PD-PG)
7-8	Rock PD derrière PG

[9-16] KICK BALL STEP x2, STEP ½ TURN, STEP ¼ TURN

1&2	Kick PD devant, poser PD coté PG avec PdC, avancer PG devant avec PdC
3&4	Kick PD devant, poser PD coté PG avec PdC, avancer PG devant avec PdC
5-6	PD devant, ½ tour vers la G (finir PdC sur PG) - 6 : 00
7-8	PD devant, ¼ tour vers la G (finir PdC sur PG) - 3 : 00

Restart ici au 6ème mur : on commencer le 6ème mur à 9 :00 et le restart est sur le mur de 12 :00

[17-24] TRIPLE STEP, ¼ TURN TRIPLE STEP, ¼ TURN TRIPLE STEP, ROCK BACK

1&2	Pas chassé PD à D
3&4	¼ tour à G pas chassé PG à G - 12 : 00
5&6	¼ tour à G pas chassé PD à D - 9 : 00
7-8	Rock PG derrière PD (finir PdC sur PD)

[25-32] POINT, CROSS, POINT & POINT, STOMP x2, SWIVET

1-2	Pointer PG à G, croiser PG devant PD
3&4	Pointer PD à D, ramener PD coté PG, pointer PG à G
5-6	Stomp PG devant, stomp PD devant
7-8	PdC sur plante PG et talon PD : Faire pivoter pointe PD à D et talon PG à G, revenir au centre

(finir sur PdC PG afin de recommencer la danse)

Chorégraphie écrite pour le Festival « The Green Escape »
les 27, 28 et 29 juillet 2018 à Craponne-sur-Arzon