Wish Love Was True (fr)

Compte: 64 **Mur:** 4 **Niveau:** Novice ECS
Chorégraphe: Nathalie LATERRIERE (FR) - Avril 2018
Musique: Don't You Wish It Was True - John Fogerty : (Album: Revival)

Départ de la danse au bout de 16 comptes

(1-8) TRIPLE STEP fwd, ROCK STEP ,TRIPLE STEP bckwd, KICK fwd , KICK diagonal right

1&2	Pas PD devant, Avance PG près PD, Avance PD
3-4	Pas PG devant, retour pdc sur PD
5&6	Pas PG derrière, recule PD près PG , Pas PG derrière
7-8	KICK PD devant , KICK PD dans la diagonale droite

(9-16) SAILOR STEP, WALK , WALK OUT, HIP BUMPS Right & left

1&2	Croiser PD derrière PG, PG à G , retour pdc sur PD à D
3-4	Marche PG devant ,marche PD en posant PD à D
5-6	Pousser les hanches à droite (2 fois)
7-8	(Transférer le pdc à G) Pousser les hanches à gauche (2 fois)

***Restart ici au 7ème mur face à 6 :00 (quand le chanteur dit « ok »)**

(17-24) STEP ,TURN , ½ TURN L TRIPLE STEP bckwd , ROCK BACK, TRIPLE STEP fwd

1-2	Pas PD devant PG, Pivoter ½ T à gauche (6 :00)
3&4	½ T à G en posant PD derrière, reculer PG près PD, Pas PD derrière (12 :00)
5-6	Pas PG derrière PD, retour pdc sur PD
7&8	Pas PG devant, avancer PD près PG, pas PG devant

(25-32) TOE STRUTS right/left, SWIVELS

1-2	Poser ball PD devant , abaisser talon droit
3-4	Poser ball PG devant , abaisser talon gauche
5-6	Pivoter les 2 talons à gauche , ramener les 2 talons au centre
7-8	Pivoter les 2 talons à gauche , ramener les 2 talons au centre

(33- 40) CROSS TRIPLE R , STEP BACK, STEP R,CROSS TRIPLE L, STOMP R , STOMP L

1&2	Croise PD devant PG , PG à G, Croise PD devant PG
3-4	Recule PG, pose PD à D
5&6	Croise PG devant PD, PD à D, Croise PG devant PD
7-8	STOMP PD, STOMP PG devant PD

(41- 48) CHASSE R, ROCK BACK, POINT,TOUCH, HEEL, HOOK

1&2	Pas PD à D , assembler PG près PD, PD à D
3-4	Croiser PG derrière PD, retour pdc sur PD
5-6	Pointer PG à G , toucher PG près PD
7-8	Poser talon G dans la diagonale gauche, croiser talon gauche devant tibia droit

(49 – 56) CHASSE L, ROCK BACK, POINT,TOUCH, HEEL, HOOK

1&2	Pas PG à G , assemble PD près PG, PG à G
3- 4	Croiser PD derrière PG, retour pdc sur PG
5- 6	Pointer PD à D , touche PD près PG
7- 8	Poser talon D dans la diagonale droite, croiser talon droit devant tibia gauche

(57 – 64) STEP, COMPLETE ½ TURN right with BOUNCES, COASTER STEP, PIVOT ¼ TURN L

1	Poser PD devant

2-3-4	Monter puis abaisser les talons en effectuant 1/4 T à G (2), (faire ces pas encore 2 fois en ajoutant à chaque fois 1/4ème de tour de manière à faire ½ T - Finir pdc sur PD) (6 :00)
5&6	Pas PG derrière, assemble PD près PG, avance PG
7-8	Pas PD devant , pivoter ¼ T à G pas PG sur place (3 :00)

Style : Mettre les mains à plat de part et d'autre de votre corps lorsque vous faites les bounces.

Reprendre la danse au début en gardant le sourire !

Contact : nath.laterriere@orange.fr
Last Update - 16 April 2021-R2