Drop Everything (fr)

Compte: 64 **Mur:** 2 **Niveau:** Intermédiaire
Chorégraphe: Helene Lavoie (CAN) & Michel Auclair (CAN) - Août 2018
Musique: Drop Everything - Carlton Anderson

Intro de 16 comptes - Seq : 64 – 32 – Tag – 32 – 64 – 64

[1-8] Touch, Hitch, Step, Shuffle Fwd, Rock Step, Triple Step, Full Turn,

1&2	Touch du PD à côté du PG – Lever le Genou D – PD devant
3&4	Shuffle avant PG – PD – PG
5-6	Rock du PD devant – Retour sur le PG
7&8	Triple step tour complet à droite PD – PG – PD

[9-16] Cross, Back, Coaster Step, Step, Pivot ½ Turn, Heels Switches, Together,

1-2	PG croisé devant le PD – PD derrière
3&4	PG derrière – PD à côté du PG – PG devant
5-6	PD devant – Pivot ½ tour à gauche 6 :00
7&8&	Talon D devant – PD à côté du PG – Talon G devant – PG à côté du PD

[17-24] Heel Grind ¼ Turn, Back, Lock, Back, Unwind ½ Turn, Step, Pivot ½ Turn, Step

1-2	Piquer le Talon D devant – Dérouler ¼ de tour à droite et PG derrière 9 :00
3&4	PD derrière – Lock du PG devant le PD – PD derrière
5-6	Piquer les Orteils du PG derrière – Dérouler ½ tour à gauche et PG devant 3 :00
7&8	PD devant – Pivot ½ tour à gauche – PD devant 9 :00

[25-32] (Shuffle ½ Turn) X2, Rock Step, Shuffle ¾ Turn,

1&2-3&4	Shuffle ½ tour à droite PG – PD – PG – Shuffle ½ à droite PD – PG – PD
5-6	Rock du PG devant – Retour sur le PD
7&8	Shuffle ¾ de tour à gauche PG – PD – PG 12 :00

Ici : À la 2e séquence, on ajoute Tag de 8 comptes et on reprend au début. Et à la 3e séquence, on fait le Restart

[33-40] (Step) X2, Anchor Step, (½ Turn) X2, Back Shuffle,

1-2	PD devant – PG devant
3&4	Rock du PD derrière le PG – Retour sur le PG – PD derrière
5-6	½ tour à gauche et PG devant – ½ tour à gauche et PD derrière
7&8	Shuffle arrière PG – PD – PG 12 :00

[41-48] (Toes Strut) X2, (Twist ¼ Turn, Hold) X2

1-2-3-4	Orteil D devant – Déposer le Talon D – Orteil G devant – Déposer le talon G devant
5-6	¼ de tour à gauche, en pivotant les talons vers la droite – Pause, poids sur le PD 9 :00
&	Embarque sur le PG
7-8	¼ de tour à droite, en pivotant les talons vers la gauche – Pause, poids sur le PG 12 :00

[49-56] (Cross Point) X2, Cross Shuffle, Side, Cross, Pivot ½ Turn,

1-2-3-4	PD croisé devant le PG – Pointe G à gauche – PG croisé devant le PD – Pointe D à droite
5&6	Cross Shuffle PD – PG – PD
&7-8	PG à gauche – PD croisé devant le PG – Pivot ½ tour à gauche 6 :00

[57-64] Step, Scuff, Jump Hitch, Step, Rock Step, Back, Out, Out, Hold & Clap,

1-2&3	PD devant – Scuff du PG – Lever le Genou G en sautant – PG devant
4-5	Rock du PD devant – Retour sur le PG

&6-7	PD derrière – PG à gauche – PD à droite, la largeur des épaules,
8	Pause, en tapant des mains 6 :00

Tag: Vine to Right, Touch, Vine to left ½ Turn, Touch,

1-4	PD à droite – PG derrière le PD – PD à droite – Touch du PG à côté du PD
5-8	PG à gauche – PD derrière le PG – ½ tour et PG devant – Touch du PD à côté du PG

Bonne danse
Contact: michel-rush@hotmail.com