Home By Suppertime (fr)

Compte: 48 **Mur:** 2 **Niveau:** Improver
Chorégraphe: Sophie Ruhling (FR) - Octobre 2018
Musique: Home by Suppertime - Charles Esten

#16 count intro
Nota : 5 TAGS 3 RESTARTS 1 ENDING

SECT.1 : R 1/2 TURN TRIPLE STEP, R 1/2 TURN TRIPLE STEP, COASTER STEP R BACKWARDS, STEP L SIDE - R CLOSE TO L - CROSS L OVER R

1&2	1/4 tour D poser PD à D, poser PG près de PD, 1/4 tour D avancer PD (6h)
3&4	1/4 tour D poser PG à G, poser PD près de PG, 1/4 tour D reculer PG (12h)
5&6	reculer PD, reculer PG près de PD, avancer PD
7&8	poser PG à G, poser PD près de PG, croiser PG devant PD

SECT.2 : STEP R SIDE - L CLOSE TO R - CROSS R OVER L, L DIAGONALE TRIPLE STEP L FWD, R DIAGONALE TRIPLE STEP R FWD, SAILOR STEP L

1&2	poser PD à D, poser PG près de PD, croiser PD devant PG
3&4	avancer PG diagonale avant G, avancer PD près de PG, avancer PG diagonale avant G
5&6	avancer PD diagonale avant D, avancer PG près de PD, avancer PD diagonale avant D
7&8	croiser PG derrière PD, poser PD à D, poser PG à G

SECT.3 : RUMBA BOX R BACK, RUMBA BOX L FWD, 1/2 STEP TURN L POINT R SIDE, STEP R IN PLACE - HEEL SWITCHES L & R (end with R heel fwd)

1&2	poser PD à D, poser PG près de PD, reculer PD
3&4	poser PG à G, poser PD près de PG, avancer PG
5&6	avancer PD, pivoter 1/2 tour G pdc PG, pointer PD à D (6h)
&7&8	poser PD au centre, poser talon PG devant, poser PG au centre, poser talon PD devant

***final ici mur 8 à 6h : rajouter 1/2 L TWIST TURN (croiser PD devant PG, dérouler 1/2 tour G)**

SECT.4 : TRIPLE STEP R BACK, TRIPLE STEP L BACK, TOUCH R BEHIND L - 1/2 TURN R - R HEEL FWD, STEP R IN PLACE - POINT SWITCHES L & R (end with R point to the R)

1&2	reculer PD, reculer PG près de PD, reculer PD
3&4	reculer PG, reculer PD près de PG, reculer PG
5&6	pointer PD derrière PG, pivoter 1/2 tour D pdc PG, poser talon PD devant (12h)
&7&8	poser PD au centre, pointer PG à G, ramener PG au centre, pointer PD à D

***restart ici murs 3&5 à 12h&6h**
***tag 2 ici + tag 1 + restart mur 6 à 6h**

SECT.5 : 1/4 TURN R - TRIPLE STEP R FWD, 1/4 TURN R - TRIPLE STEP L SIDE, SAILOR STEP R 1/4 TURN R, TRIPLE STEP L FWD

1&2	1/4 tour D avancer PD, avancer PG près de PD, avancer PD (3h)
3&4	1/4 tour D poser PG à G, poser PD près de PG, poser PG à G (6h)
5&6	croiser PD derrière PG, 1/4 tour D poser PG à G, poser PD à D (9h)
7&8	avancer PG, avancer PD près de PG, avancer PG

SECT.6 : TRIPLE STEP R FWD, SAILOR STEP L 1/4 TURN L, KICK BALL STEP R X2

1&2	avancer PD, avancer PG près de PD, avancer PD
3&4	croiser PG derrière PD, 1/4 tour G poser PD à D, poser PG à G (6h)
5&6	kick PD devant, poser plante PD au centre, avancer PG
7&8	kick PD devant, poser plante PD au centre, avancer PG

***tag 1 ici mur 1 à 6h**
***tag 2 ici murs 2&4 à 12h&6h**

TAG 1 : 8 COUNTS : THREE STEP TURN R&L

1-8	THREE STEP TURN R, TOUCH L, THREE STEP TURN L, TOUCH R
1-2	1/4 tour D poser PD devant, 1/4 tour D poser PG à G
3-4	1/2 tour D poser PD à D, touch PG près de PD
5-6	1/4 tour G poser PG devant, 1/4 tour G poser PD à D
7-8	1/2 tour G poser PG à G, touch PD près de PG

TAG 2 : 4 COUNTS : JAZZ TRIANGLE

1-4	CROSS R OVER L, BACK L, STEP R SIDE, STEP L IN PLACE NEXT TO R
1-2	croiser PD devant PG, reculer PG
3-4	poser PD à D, poser PG au centre près de PD