All About Her (P) (fr)

Compte: 48 **Mur:** 0 **Niveau:** Intermédiaire Danse de Partenaire

Chorégraphe: Sébastien Émond (CAN) & Joël PFEIFER (FR) - Novembre 2018

Musique: All About Her - Paul Brandt

Position de départ: open Promenade (LOD) Départ: 16 Comptes

[1-8] H: PIVOT 1/4 TURN R, CROSS, CHASSE, TOUCH, KICK BALL CROSS

F: PIVOT 1/4 TURN L, CROSS, BACK SHUFFLE 1/4 TURN R, TOUCH 1/4 TURN R, KICK BALL CROSS

1-3 H: PG devant, pivoter 1/4 de tour vers la D, transfert du PDC sur PD, croiser PG devant PD
F: PD devant, pivoter 1/4 de tour vers la G, transfert du PDC sur PG, croiser PD devant PG

4&5 H: PD à D – rassemble – PD à D
F: 1/4 tour à D avec PG derrière – rassemble – 1/4 tour à D avec PD à D

6 H: Touch PG
F: Touch PD

7&8 H: Kick PG – Pose PG – croise PD devant PG
F: Kick PD – pose PD – croise PG devant PD

[9-16] H: 1/4 TURN L, 1/2 TURN L, SHUFFLE, STEP 1/4 TURN R, SHUFFLE 1/4 TURN R

F: BACK, STEP 1/4 TURN L, SHUFFLE FWD, CROSS BACK IN 1/4 TURN L, BACK SHUFFLE IN 1/4 TURN

1-2 H: 1/4 tour à G avec PG derrière – Pivot 1/2 PD devant
F: PD derrière en 1/4 tour G – PG devant en 1/4 tour G

3&4 H: PG devant – rassemble – PG devant
F: PD devant – rassemble – PD devant

5-6 H:PD diagonale G devant avec 1/4 tour – 1/4 tour à G avec PG derrière
F: croise PG devant PD – PD derrière en1/4 tour à G

7&8 H: PD derrière – rassemble – PD derrière
F: PG derrière en 1/4 tour G – rassemble – PG derrière (sweatheart dos ligne de danse)

[17-24] H: TOUCH, KICK BALL STEP, SWIVEL 1/4 TURN X2 , SWIVEL 1/2 TURN L, SHUFFLE AVANT

F: TOGETHER, KICK BALL STEP, SWIVEL 1/4 TURN X2 , SWIVEL 1/2 TURN L, SHUFFLE AVANT

1 H: touche pointe PG
F: Rassemble PD à côté PG (PdC sur PD)

2&3 H: Kick PG – pose PG – PD devant
F: Kick PG – pose PG – PD devant

4 H: Pivot 1/4 tour
F: Pivot 1/4 tour

5-6 H: talons à G – Talon à D avec 1/4 tour
F: talons à G – Talon à D avec 1/4 tour

7&8 H : PD devant – rassemble – PD devant
F : PD devant – rassemble – PD devant (position sweatheart sens ligne de danse)

[25-32] VAUDEVILLE 1/4 TURN L, VAUDEVILLE , BALL CROSS, BACK IN 1/4 TURN L, SHUFFLE FWD INTO 1/2 TURN L

1&2& PG croisé en 1/4 G – PD légèrement à D – Pose talon G en diagonale – rassemble PG à côté PD

3&4 H: croise PD devant PG – PG à G – Talon D devant en diagonale

&5-6 H: rassemble PD à côté PG – croisé PG devant PD – PD derrière en 1/4 tour G

7&8	H: 1/2 tour à G avec PG devant – rassemble PD à côté PG – PG devant (position sweatheart sens ligne de danse – Main D du cavalier sur la hanche D de la cavalière)

[33-40] H : STEP, MAMBO STEP, BACK, COASTER CROSS DIAGONALE L, CROSS

	F : STEP, MAMBO STEP, BACK, COASTER CROSS DIAGONALE L, STEP IN DIAGONALE R BACK IN 3/8 R
1-2&3	H/F : PD devant – PG devant – retour PdC sur PD- PG derrière
4	H/F : PD derrière
5&6	H/F : PG derrière – rassemble – PG croisé corps tourné ¼ tour diagonale (sans se lâcher les mains)
7-8	H : PD Diagonale – croise PG devant PD F : PD en diagonale D – PG derrière en 3/8 tour à D (Lâcher les mains gauches)

[41-48] H: SHUFFLE FWD, ANCHOR STEP, CROSS, TOUCH, KICK BALL STEP

	F: SHUFFLE 1/2 TURN R, ANCHOR STEP, SIDE, TOGETHER, KICK BALL STEP
1&2	H : PD devant – rassemble – PD devant (PdC sur PD)
1-2	F : 1/2 tour à D (PD derrière) – 1/2 tour à D (PG devant)
3&4	H : PdC sur PG – retour PdC sur PD– retour PdC sur PG F : PdC sur PG – retour PdC sur PD – PdC sur PG
5-6	H : PD croisé devant PG – touche PG à côté PD F : PD à D – pose PG à côté PD (PdC sur PG)
7&8	H : Kick PG – pose PG – PD devant (position open promenade sens ligne de danse) F : Kick PD – pose PD – PG devant (position open promenade sens ligne de danse)

Fiche créée le 01/11/2018

Contact : semondchoregraphe@gmail.com