Missin' You (fr)

Compte: 112 **Mur:** 2 **Niveau:** Intermédiaire facile
Chorégraphe: Nath SASSARO (FR) - Janvier 2019
Musique: Used to Missin' You - Brett Young : (iTunes)

Séquences: 1 à 14 (x2) avec le Tag - 1 à 4 -Tag- 7 à 12- 11 et 12 (x2) - 13 et14 (x2) - 11-12
Pas de panique ;-) C'est plus facile qu'il n'y paraît :-)

Séquence 1 : Step R side-Together-Shuffle back-Step L side -Together-Shuffle Fwd

1-2	Pas PD à D (1) PG assemblé au PD (2)
3&4	Reculer PD(3) assembler PG (&) Reculer PD (4)
5-6	Pas PG à G (5) assembler PD (6)
7&8	Avancer PG (7) assembler PD (&) avancer PG(8)

Séquence 2 : Rock R fwd - Coaster step - Step L R Fwd - Mambo RF Fwd-Touch

1-2	Rock avant PD (1) - revenir PDC sur PG (2)
3&4	Reculer PD (3) assembler PG (&) Avancer PD (4)
5-6	Avancer PG (5) avancer PD (6)
7&8	Mambo avant PG (7)Retour PDC sur PD(&)Toucher Pte PG près du PD(8)

Séquence 3 : Step L side-Together-Shuffle back-Step R side -Together-Shuffle Fwd

1-2	Pas PG à G (1) assembler P(2)
3&4	Reculer PG(3) assembler PD (&) Reculer PG (4)
5-6	Pas PD à D (5) assembler PG (6)
7&8	Avancer PD (7) assembler PG (&) avancer PD(8)

Séquence 4 : Rock L fwd - Coaster step - Step R L Fwd - Mambo RF Fwd-Touch

1-2	Rock avant PG (1) - revenir PDC sur PD (2)
3&4	Reculer PG (3) assembler PD (&) Avancer PG (4)
5-6	Avancer PD(5) avancer PG (6)
7&8	Mambo avant PD (7)Retour PDC sur PG(&)Toucher Pte PD près du PG(8)

Séquence 5: Side Rock RF - Behind Side Cross - Side Rock LF - Behind Side Cross

1-2	Rock PD à D (1) Revenir PDC sur PG (2)
3&4	PD derrière PG(3) PG à G (&) Croiser PD devant PG(4)
5-6	Rock PG à G (5) Revenir PDC sur PD(6)
7&8	PG derrière PD(7) PD à D (&) Croiser PG devant PD(8)

PD= Pied droit PG=Pied Gauche PDC=Poids Du Coprs Pte=Pointe Janvier 2019

Séquence 6: Rock RF Fwd -Shuffle ½ T R - Shuffle ½ T R- Rock RF Back

1-2	Rock avant PD (1) - Revenir PDC sur PG (2)
3&4	¼ T à D et avancer PD (3) assembler PG (&) ¼ T à D et avancer PD (4)
5&6	¼ T à D , PG à G (5) assembler PD (&) ¼ T D en reculant PG (6)
7-8	Rock arrière du PD (7) Revenir PDC sur PG(8)

Tag: R side step - ¼ Turn R (x2) - Touch

1-2	Pas PD à D (1) ¼ T D avec PG à G (finir PDC sur PG) (2)
3-4	¼ T R avec PD à D (3) assembler PG (4)

Séquence 7: Right Shuffle - Back rock LF -Left shuffle - Back rock RF

1&2	PD à D (1) Assembler PG (&) PD à D(2)
3-4	Rock Arrière du PG(3) Revenir PDC sur PD (4)
5&6	PG à G (5) Assembler PD (&) PG à G (6)

7-8 Rock Arrière du PD (7) Revenir PDC sur PG (8)

Séquence 8: Rocking chair - Triangle Box - Touch

1-2 Rock avant PD (1) Revenir PDC sur PG(2)
3-4 Rock arrière PD(3) Revenir PDC sur PG (4)
5-6 Croiser PD devant PG (5) Reculer PG(6)
7-8 PD à D (7) Toucher Pte PG près du PD (8)

Séquence 9: Left Shuffle - Back rock RF - Right shuffle - Back rock LF

1&2 PG à G (1) Assembler PD (&) PG à G(2)
3-4 Rock Arrière du PD(3) Revenir PDC sur PG (4)
5&6 PD à D (5) Assembler PG (&) PD à D (6)
7-8 Rock Arrière du PG (7) Revenir PDC sur PD (8)

Séquence 10: Rocking chair - Triangle Box - Touch

1-2 Rock avant PG (1) Revenir PDC sur PD (2)
3-4 Rock arrière PD(3) Revenir PDC sur PG (4)
5-6 Croiser PG devant PD (5) Reculer PD(6)
7-8 PG à G (7) Toucher Pte PD près du PG (8)

Séquence 11: Shuffle R-Touch-Point LF-Touch-Shuffle L-Touch-Point-Touch

1&2 Avancer PD sur diagonale D (1) Assembler PG (&) Avancer PD sur diagonale D(2)
3&4 Toucher Pte G près PD (3) Pte G à G (&)Toucher Pte G près PD (4)
5&6 Avancer PG sur diagonale G (5) assembler PD (&) Avancer PG sur diagonale G
7&8 Toucher Pte D près PG (7) Pte D à D (&) Toucher Pte D près PG (8)

PD= Pied droit PG=Pied Gauche PDC=Poids Du Coprs Pte=Pointe Janvier 2019

Séquence 12: Shuffle R-Touch-Point LF-Touch- Rock step Fwd-Coaster step

1&2 Avancer PD sur diagonale D (1) Assembler PG (&) Avancer PD sur diagonale D(2)
3&4 Toucher Pte G près PD (3) Pte G à G (&)Toucher Pte G près PD (4)
5-6 Rock avant PG (5) Revenir PDC sur PD (6)
7&8 Reculer PD(7) assembler PG (&) Avancer PD(8)

Séquence 13: R Side Rock -1/4T L- R Shuffle- L Side Rock- 1/4T L- Shuffle Fwd

1-2 Rock PD à D (1) Revenir PDC sur PG en faisant ¼ T à G (2)
3&4 PD à D (3) Assembler PG (&) PD à D (4)
5-6 Rock PG à G (5) Revenir PDC sur PD (6)
7&8 ¼ T à G en Avançant PD (7) assembler PG (&) avancer PG (8)

Séquence 14: R Side Rock -1/4T L- R Shuffle- L Side Rock- 1/4T L- Shuffle Fwd

1-2 Rock PD à D (1) Revenir en faisant ¼ T à G (finir PDC sur PG) (2)
3&4 PD à D (1) assembler PG (&) PD à D
5-6 Rock PG à G (5) Revenir PDC sur PD (6)
7&8 ¼ T à G avec PG à G (7) assembler PD (&) PG à G

Fin: La danse se termine sur le compte 5 de la SQ 12, face au mur de 6:00.
Afin de revenir sur le sur de 12:00:
Remplacer le Rock avant du PG par ½ T à G en reculant le PG (finir PDC sur PG)

Enjoy … Follow the music

Contact: natsas@orange.fr

PD= Pied droit PG=Pied Gauche PDC=Poids Du Coprs Pte=Pointe Janvier 2019