Better With You (fr)

Compte: 32 **Mur:** 4 **Niveau:** Novice
Chorégraphe: Jp Barrois (FR) - Février 2019
Musique: Better With You - Orianthi

Séquence: A – B – B - A – B – A - A – B – B – A - A – B – A - A – B – B - B
la danse débute après 32 comptes

Partie A
[1-8] R Side Shuffle , L Jazzbox touch, R Kickball Change L

1&2	Step PD à D - Step PG à côté PD - Step PD à D
3-4	Croiser PG devant PD– Step PD en arrière
5-6	Step PG à G – PD pointé à côté PG
7&8	Kick PD devant – Step PD à côté PG - Step PG à côté PD (12:00)

[9-16] R et L Shuffle forward, R Step turn ¼, R Cross Shuffle

1&2	Step PD devant - Step PG à côté PD– Step PD devant
3&4	Step PG devant - Step PD à côté PG– Step PG devant
5-6	Step PD devant – Pivot ¼ à G (appui sur PG)
7&8	Croiser PD devant PG – Step PG à côté PD - Croiser PD devant PG (9:00)

[17-24] Side Step & Touch together L and R, L Side Rock, L Cross Shuffle

1-2	Step PG à G - PD pointé à côté PG
3-4	Step PD à D - PG pointé à côté PD
5-6	Rock PG à G- Retour sur PD (9:00)
7&8	Croiser PG devant PD – Step PD à côté PG – Croiser PG devant PD (9:00)

[25-32] R Side Step turn ½ , Vine ¼, L Step turn ¼ cross

1-2	Step PD à D – Pivot 1/2 à G (appui sur PG)
3-4-5	Step PD à D – PG croisé derrière PD – Step ¼ PD à D
6-7-8	Step PG devant – Pivot 1/4 à D (appui sur PD)- Croiser PG devant PD (9:00)

Partie B (TAG)
[1-8] Syncopated Side touch RLR, Clapx2, R Jazzbox cross

1&2&	(1)PD pointé à D – (&)Step PD à côté PG– (2)PG pointé à G – (&) Step PG à côté PD
3&4	(3)PD pointé à D – (&)Taper des mains – (4)Taper des mains
5-6	Croiser PD devant PG – Step PG en arrière
7-8	Step PD à D – Croiser PG devant PD

***1er et 4e murs: ajouter Partie B (Tag) X2**
***2e et 6e murs : ajouter Partie B (Tag)**
***8e mur : ajouter Part B (Tag) X3**
La danse se termine à 12:00 à la fin du 8e mur après la Partie B X3
en ajoutant Step PD à D quand la musique s'arrête