Honeysuckle (es)

Compte: 32 **Mur:** 2 **Niveau:** Beginner
Chorégraphe: Daniela Bartos (AUT) - Febrero 2019
Musique: Honey Bee - Blake Shelton : (CD: Red River Blue, 2011)

Intro: 32 counts

Sect. 1 - ROCK RIGHT FORWARD, SHUFFFLE RIGHT BACK, ROCK LEFT BACK, LEFT KICK BALL CHANGE

1-2	Rock pie derecho adelante, devolver el peso al pie izquierdo
3&4	Paso pie derecho atrás, paso pie izquierdo junto al derecho, paso pie derecho atrás
5-6	Rock pie izquierdo atrás, devolver el peso al pie derecho
7&8	Patada pie izquierdo adelante, paso pie izquierdo en el sitio, paso pie derecho junto al izquierdo

Sect. 2 - ROCK LEFT FORWARD, SHUFFLE ½ TURN LEFT, FULL TURN LEFT, RIGHT STOMP, LEFT STOMP

1-2	Rock pie izquierdo adelante, devolver el peso al pie derecho
3&4	Girar ¼ de vuelta a la izquierda y paso pie izquierdo a la izquierda, paso pie derecho junto al izquierdo, girar ¼ de vuelta a la izquierda y paso pie izquierdo adelante (6:00)
5-6	Girar ½ vuelta a la izquierda y paso pie derecho atrás, girar ½ vuelta a la izquierda y paso pie izquierdo adelante (6:00)
7-8	Stomp pie derecho adelante, stomp pie izquierdo junto al derecho

***Restart aquí en la 3ª pared (6:00)**

Sect. 3 - RIGHT KICK BALL CHANGE (X 2), RIGHT SCISSOR CROSS, LEFT SCISSOR CROSS

1&2	Patada pie derecho adelante, paso pie derecho en el sitio, paso pie izquierdo junto al derecho
3&4	Patada pie derecho adelante, paso pie derecho en el sitio, paso pie izquierdo junto al derecho
5&6	Paso pie derecho a la derecha, paso pie izquierdo cerca del derecho, cruzar pie derecho por delante del izquierdo
7&8	Paso pie izquierdo a la izquierda, paso pie derecho cerca del izquierdo, cruzar pie izquierdo por delante del derecho

Sect. 4 - ROCK RIGHT FORWARD, SHUFFLE ½ TURN RIGHT, STEP ½ TURN RIGHT, STOMP LEFT, STOMP UP RIGHT

1-2	Rock pie derecho adelante, devolver el peso al pie izquierdo
3&4	Girar ¼ a la derecha y paso pie derecho a la derecha, paso pie izquierdo junto al derecho, girar ¼ de vuelta a la derecha y paso pie derecho adelante (12:00)
5-6	Paso pie izquierdo adelante, girar ½ vuelta a la derecha (peso en el pie derecho) (6:00)
7-8	Stomp pie izquierdo adelante, stomp up pie derecho junto al izquierdo

Volver a empezar

RESTART: En la 3ª pared (instrumental), bailar 16 tiempos y volver a empezar (6:00)

FINAL (12:00): En la última pared, después de los 2 stomps finales, añadir un stomp más

31 -	Stomp pie izquierdo adelante
32 -	Stomp pie derecho junto al izquierdo

Y stomp pie izquierdo adelante