# Drive (de)

**Compte:** 96 **Mur:** 0 **Niveau:** Phrased Intermediate
**Chorégraphe:** Barbara Oemmelen (DE) - März 2019
**Musique:** Drive - Robert Lottmann

**Tanz beginnt mit Einsatz der Musik - Intro A A32C BBB A A32C BBB A BBB A**

**INTRO / B: 32C**
**B1 Cross/Flick, Kick, Cross/Flick,Kick, Back Rock, Cross/Flick, Kick**

| | |
|---|---|
| 1 -2 | RF gekreuzt über LF springen, dabei LF hinten hochschnellen, zurück auf LF springen, dabei RF nach vorne kicken |
| 3-4 | s.1-2 |
| 5-6 | nach hinten auf den RF springen,dabei den LF nach vorne kicken, zurück auf den LF springen |
| 7-8 | wie 1-2 |

**B2 Rock Step, Side Rock, ½ turn r Back Rock, Stomp 2x**

| | |
|---|---|
| 1-2 | RF Schritt vor, dabei LF hinten anheben, Gewicht zurück auf LF |
| 3-4 | RF Schritt nach rechts, dabei LF anheben, Gewicht zurück auf LF |
| 5-6 | ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit rechts, dabei LF anheben (oder nach vorne kicken) Gewicht zurück auf den LF |
| 7-8 | RF 2x neben LF aufstampfen |

**(Alle Schritte bzw Rock Steps können gerne gesprungen werden, wir im Catalan üblich)**

**B3 Toe strut ½ turn r 2x, Rocking chair**

| | |
|---|---|
| 1-2 | ½ Drehhung rechts herum und RF spitze vorne aufsetzen, Hacke senken |
| 3-4 | ½ Drehhung rechts herum und LF spitze hinten aufsetzen, Hacke senken |
| 5-6 | RF Schritt vor, dabei LF kurz anheben, Gewicht zurück auf LF |
| 7-8 | RF Schritt zurück, dabei LF kurz anheben, Gewicht zurück auf LF |

**B4 Kick, Flick, Stomp r+l, Toe-Heel Swivel, Heel-Toe Swivel**

| | |
|---|---|
| 1-2 | RF nach vorne kicken,auf dem LF ½ Drehung links herum und RF nach hinten schnellen |
| 3-4 | RF neben LF aufstampfen, LF neben RF aufstampfen |
| 5-6 | RF spitze nach rechts drehen, rechte Hacke nach rechts drehen |
| 7-8 | Rechte Hacke nach links drehen, RF spitze nach links drehen |

**A : 64C**
**A1 Step-lock-Step, Flick, Back, Hook, Step, Flick**

| | |
|---|---|
| 1-2 | RF Schritt vor, LF hinter RF kreuzen |
| 3-4 | RF Schritt vor, LF hinter RF anheben |
| 5-6 | LF Schritt zurück, RF vorm linken Schienbein kreuzen |
| 7-8 | RF Schritt vor, LF hinter RF anheben |

**A2 Back-lock-Back, Stomp, Swivet r, Swivet l mit ¼ Drehung links, Scuff**

| | |
|---|---|
| 1-2 | LF Schritt zurück, RF vor LF kreuzen |
| 3-4 | LF Schritt zurück, RF neben LF aufstampfen |
| 5-6 | Swivet nach rechts und wieder zurück |
| 7-8 | Swivet nach links mit ¼ Drehung links, RF nach vorne kicken, dabei Hacke über den Boden schleifen |

**A3 Cross, Back, Point, Back, Back, Close, Step, Hold**

| | |
|---|---|
| 1-2 | RF über LF kreuzen, LF Schritt zurück |
| 3-4 | RF spitze rechts zur Seite auftippen,RF Schritt zurück |

| | |
|---|---|
| 5-6 | LF Schritt zurück, RF an LF ransetzen |
| 7-8 | LF Schritt vor, halten |

**A4 Step, Pivot ½ turn l, ½ turn l, Hold, Back Rock, ¼ turn, Hold**

| | |
|---|---|
| 1-2 | RF Schritt vor, ½ Drehung links herum |
| 3-4 | ½ Drehung links herum und RF Schritt zurück, halten |
| 5-6 | LF Schritt zurück, dabei RF kurz anheben, Gewicht zurück auf RF |
| 7-8 | ¼ Drehung rechts herum und LF Schritt nach links,halten |

**A5 Weave r, Monterey turn ½ turn r**

| | |
|---|---|
| 1-2 | RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen |
| 3-4 | RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen |
| 5-6 | RF spitze nach rechts auftippen, ½ Drehung rechts herum, dabei RF an LF ranziehen und abstellen |
| 7-8 | LF spitze nach links auftippen, LF neben RF abstellen |

**A6 Vaudeville, Hold, Touch behind, ½ turn r, Stomp 2x**

| | |
|---|---|
| 1-2 | RF über LF kreuzen, LF Schritt nach links |
| 3-4 | Rechte Hacke vorne auftippen, halten |
| 5-6 | RF spitze nach hinten auftippen, ½ Drehung rechts herum |
| 7-8 | LF 2x neben RF aufstampfen |

**A7 Side, Close, Step, Hold Rock Step, ½ turn r, Hold**

| | |
|---|---|
| 1-2 | LF Schritt nach links, RF neben LF abstellen |
| 3-4 | LF Schritt vor, halten |
| 5-6 | RF Schritt vor, dabei LF kurz anheben, Gewicht zurück auf RF |
| 7-8 | ½ Drehung rechts herum und RF Schritt vor, halten |

**A8 Step, Pivot ½ turn r, Full turn r, Scissor Step, Hold**

| | |
|---|---|
| 1-2 | LF Schritt vor, ½ Drehung rechts herum |
| 3-4 | ½ Drehung rechts herum und LF Schritt zurück, ½ Drehung rechts herum und RF Schritt vor |
| 5-6 | LF Schritt zur Seite, RF neben LF abstellen |
| 7-8 | LF über RF kreuzen, halten |

**Have FUN!!!**

---