Everybody (fr)

Compte: 80 **Mur:** 2 **Niveau:** Intermédiaire / Avancé Phrasée
Chorégraphe: Thérèse LKS (FR) - Mai 2019
Musique: Everybody - Laura Bell Bundy

Départ sur les paroles
Séquences : A – Tag – B – A – Tag – B – A - B* - B* - A – A

Partie A: 32 counts
A[1 – 8] Kick ball Change- Step R- Hold - Kick Ball Change- Step L – Hold

1&2-3-4	Kick D devant (1) Plante D à côté PG (&) PG à côté PD (2) PD devant (3) Pause (4)
5&6-7-8	Kick G devant (5) Plante G à côté PD (&) PD à côté PG (6) PG devant (7) Pause (8)

A[9 – 16] Vine à D With Tush – Rolling à G with chassé (GDG)

1-2-3-4	PD à D (1) PG croise derrière PD (2) PD à D (3) Touch PG à côté PD (4)
5-6-7&8	¼ tour à G & PG devant (5) ½ tour à G & PD derrière (6) ¼ tour à G & PG à G (7) PD à côté PG (&) PG à G (8)

A[17 –24] Sailor Step R&L –Cross Vaudeville With Right Heel (R& L)

1 & 2	PD croise derrière PG (1) PG à G (&) PD à D (2)
3 & 4	PG croise derrière PD (3) PD à D (&) PG à G (4)
5 & 6 &	Croise PD devant PG (5) PG à G (&) tape Talon D en diagonale (6) rassemble PD à côté du PG (&)
7 & 8 &	Croise PG devant PD (7) PD à D (&) tape Talon G en diagonale (8) PG à côté du PD (&)

A[25 – 32] Jazz Triangle – Montery ½ turn

1-2-3-4	croise PD devant PG (1) PG recule (2) PD à D (3) PG croise PD (4)
5-6-7-8	Pointe PD à D (5) ½ tour sur PG, PD à côté PG (6) Pointe PG à G (7) PG à côté PD (8)

TAG :
(1 – 8) Chassé à D Back Step – Chassé à G Back Step

1 & 2	PD à D (1) PG à côté PD (&) PD à D (2)
3 - 4	PG arrière (3) revenir sur PD (4)
5 & 6	PG à G (5) PD à côté PG (&) PG à G (6)
7 – 8	PD arrière (7) revenir sur PG

(9 – 16) Shuffle FWD (DGD) – Step G - 2 Bumps – Hip Roll/4tps

1&2-3-4	PD devant (1) PG assemble à côté PD (&) PD devant(2)– PG diagonale G & Pousse la hanche 2 fois à G (3-4)
5-6-7-8	Roule le bassin de G à D (5-6-7) - Pdc à G (8)

Partie B : 48 counts
B[1 – 8] Walk , Walk, Shuffle FWD (DGD) – Walk, Walk, Shuffle FWD (GDG)

1-2-3&4	PD devant (1) PG devant (2) PD devant (3) PG assemble à côté PD (&) PD devant (4)– en diagonale)
5-6-7&8	PG devant (5) PD devant (6) PG devant (7) PD assemble à côté PG (&) PD devant (8) (en diagonale)

B[9 – 16] Out – Out – In – In - Cross Unwind – Bounce x 2 Step

1-2-3-4	PD à D (1) PG à G (2) PD milieu (3) PG à côté PD (4)
5-6-7-&-8	PD croise devant PG (5) dérouler et Pdc sur PD (6) décoller talon G x2 (7&) PG à G (8)

B[17 – 24] Cross Over – Step G - Bounce x 2

1-2-3&4	Croise PD devant PG (1) PG à G (2) décoller talon D x2 (3&) PD à D (4)

5-6-7&8 Croise PG devant PD (5) PD à D (6) décoller talon G x2 (7&) PG à G (8)

B[25 - 32] Jazz ¼ tour à D –Shuffle FWD (DGD) – Chassé à G

1-2-3-4 Croise PD devant PG (1) Recule PG (2) PD ¼ tour (3) PG devant (4)

5&6-7&8 PD devant (5) PG assemble à côté PD (&) PD devant (6) ¼ tour à G PG à G (7) PD à côté PG (&) PG à G (8)

(B*) Reprendre les 32 comptes de la partie B

B[33 – 40] Bumps – Kick – Back Step – Shuffle FWD (GDG)

&-1-2-3-4 Ramène Pdc sur PD (&) Pousse la hanche D à D x3 (1,2,3) Kick PG (4)

5-6-7&8 PG arrière (5) revenir Pdc PD (6) PG devant (7) PD assemble à côté PG (&) PG devant (8)

B[41 – 48] Cross Point – Crosspoint – Jazz Box

1-2-3-4 Croise PD devant PG (1) Pointe PG à G (2) Croise PG devant PD (3) pointe PD à D (4)

5-6-7-8 croise PD devant PG (5) PG recule (6) PD à D (7) PG à côté PD (8)

Gestuelles des mains

1 - 2 Ouvrir la main D à D et main G sur la poitrine (1) Ouvrir la main G à G et main D sur la poitrine

3 &4 Ouvrir la main D à D et main G sur la poitrine - revenir à mi-chemin (&) Ouvrir la main D à D et main G sur la poitrine

5 - 6 Ouvrir la main G à G et main D sur la poitrine - Ouvrir la main D à D et main G sur la poitrine

7 - & Ouvrir la main G à G et main D sur la poitrine - revenir à mi-chemin (&) Ouvrir la main G à G et main D sur la poitrine

Sur Out Out In In

1 – 2 pousser les 2 mains à hauteur des épaules à droite puis à gauche

3 – 4 pousser les 2 mains à hauteur des hanches à droite puis à gauche

---