Munequita Linda (fr)

Compte: 40 **Mur:** 4 **Niveau:** Débutant / Novice Phrasee
Chorégraphe: Régine POUBLAN (FR) - Juin 2019
Musique: Munequita linda de Juan Magan

(32 temps d'intro)

Refrain
Section R1 - SWAYS – STEPS
1.2.3.4 PD devant avec ¼ de tr à Gauche (épaules face à 9 h) – Sway à D, à G, à D, à G
5.6.7.8 ¼ de tr à D avec PD, PG à D, PD à D, touch G

Section R2 : SWAYS - STEPS
1.2.3.4 PD devant avec ¼ de tr à Droite (épaules face à 3 h) – sway à G, à D, à G, à D
5.6.7.8 ¼ de tr à G avec PG, PD à G, PG à G, touch D

Section R3 : comme la section 1

Section R4 : comme la section 2

Partie A
A1 – ROCK STEP – CHASSE CROISE – ¼ STEP TURN – CHASSE CROISE
1.2 Rock step D latéral
3&4 Chassé croisé D vers la G
5.6 Rock step G latéral
7&8 Chassé croisé vers la D (12 :00)

A2 – Comme la section 1 mais en modifiant le 5.6 – 7 & 8
5.6 ¼ de tr à D sur PG, PD à côté du PG
7&8 Chassé G avant (3 :00)

A3– JAZZ BOX – ½ TOUR – STOMPS (2)
1.2.3.4 Boite de jazz D finie croisée devant
5.6.7.8 PD devant, ½ tour à G, stomp D, stomp G (3 :00)

A4 – Comme la section 4
On sera à (9 :00)

A faire 4 fois au total. On termine sur le mur de 12 :00

Partie B
B1: 4 BIS – TRIPE STEP x 2 – PADDLES TURN x 2
1&2 Chassé D avant
3&4 Chassé G avant
5.6.7.8 PD devant, ¼ tour à G, PD devant, ¼ tour à G (9 :00)

A faire 4 fois au total. On termine sur le mur de 12 :00

Déroulement de la danse
Refrain
Partie 4 à faire 4 fois
Partie B à faire 4 fois
Refrain
Partie A à faire 4 fois

Partie B à faire 4 fois
Refrain