

Turn That Crown (fr)

COPPER **KNOB**
BY STEPHENETS

Compte: 32

Mur: 4

Niveau: Novice

Chorégraphe: Marianne Langagne (FR) - Octobre 2014

Musique: Turn That Crown Upside Down - Kyle Park



Intro : 32 comptes -2 Restarts (3ème et 6ème mur)

[1à 8] STEP FWD R & L (Out, Out), BACK TRIPLE, COASTER STEP, SLIDE FWD

- 1-2 Stomp PD devant (out) Stomp PG devant (out)
- 3&4 PD derrière & PG rejoint, PD derrière
- 5&6 PG derrière & PD rejoint, PG devant
- 7-8 Grand pas PD en avant, PG près PD

[9 à 16] HEEL SWITCHES, SLIDE TO THE R, HEEL SWICHTES, SLIDE BACK, TOUCH

- 1&2 Talon D devant & Ramène PD près PG, Talon G devant
- &3-4 Ramène PG près PD (&), Grand pas PD à Droite, PG près PD
- 5&6 Talon D devant & Ramène PD près PG, Talon Gauche devant
- &7-8 Ramène PG près PD (&), Grand pas PD en arrière, Touche PG près PD* (Restart ici)

(*Poser PG près PD pour redémarrer la danse)

[17 à 24] TRIPLE FWD WITH L.¼ TURN, STEP L.1/4 TURN, VAUDEVILLE

- 1&2 ¼ de tour à Gauche - PG devant & PD rejoint, PG devant
- 3-4 PD devant, ¼ à Gauche
- 5&6 Croise PD devant PG & PG à gauche, Talon D en diagonale devant
- &7&8 PD derrière PG (&), Croise PG devant PD & PD à Droite & Talon G en diagonale devan

[25 à 32] TOGETHER, STEP L.1/4 TURN, SIDE TRIPLE ON L, POINTS SWICHTES R & L & R, CLAP X 2

- &1-2 Ramène PG près PD(&), PD devant, ¼ de tour à Gauche
- 3&4 PD près PG & PG à gauche, PD près PG
- &5&6 PG à gauche (&) Pointe D à droite & PD près PG & Pointe G à gauche,
- &7&8 PG près PD (&) Pointe D à Droite & clap, clap

Final : la danse se termine au bloc 3- compte 2 : Triple en ¼ de tour à gauche

Continuer par :

- 3 - 4 Step L. ½ turn (PdC PG)
- 5 - 6 Stomp PD, Stomp PG

(L : Left, R: Right, Pdc: Poids du corps)

Contact : (eujeny_62@yahoo.fr)