The Wicked (fr)

Compte: 32 **Mur:** 4 **Niveau:** Intermediate
Chorégraphe: Serge Légaré (CAN) & France Bastien (CAN) - Août 2019
Musique: Wicked - Tyler Shaw

[1-8] Kick diag R, Behind, Point L, Sailor Step, Behind, ¼ Turn L, Step Fwd, Sailor ½ Turn L

1&2	Kick du pied D diagonale droite – pied D croisé derrière – pied G pointé à gauche
3&4	Pied G croisé derrière – pied D à droite – pied G à gauche

Restart ici

5&6	Pied D croisé derrière – ¼ de tour à gauche pied G devant – pied D devant (9h)
7&8	Pied G croisé derrière – ¼ de tour à gauche pied D sur place – ¼ de tour à gauche pied G devant (3h)

[9-16] Step, Hitch, Kick Ball Step, Step, Hitch With ¼ Turn L, Cross Shuffle

1-2	Pied D devant – plier genou G avec élévation
3&4	Kick pied G devant – pied G au côté du pied D – pied D devant
5-6	Pied G devant – plier genou D avec élévation en ¼ de tour à gauche (12h)
7&8	Pied D croisé devant – pied G à gauche – pied D croisé devant

[17-24] Mambo Cross, ¼ Turn Back, ¼ Turn Side, Step Fwd, Step Lock Step, Kick Ball Point

1&2	Pied G à gauche – retour sur pied D – pied G croisé devant
3&4	¼ de tour à gauche pied D derrière – ¼ de tour à gauche pied G à gauche – pied D devant (6h)
5&6	Pied G devant – pied D croisé derrière – pied G devant
7&8	Kick du pied D devant – pied D au côté du pied G – pied G pointé derrière

[25-32] ½ Turn L, ½ Turn L, Coaster Step, Kick Ball Point With ¼ Turn R, Behind Side Cross

1-2	½ tour à gauche pied G déposé devant – ½ tour à gauche pied D derrière (6h)
3&4	Pied G derrière – pied D au côté du pied G – pied G devant
5&6	Kick du pied D devant – ¼ de tour à droite pied D au côté du pied G – pied G pointé à gauche (9h)
7&8	Pied G croisé derrière – pied D à droite – pied G croisé devant

Recommencer au début

Restart : À la 4e routine de la danse, faire les 4 premiers comptes et repartir du début