I Wanna Live (fr)



Compte: 32 Mur: 4 Niveau: Intermédiaire WCS

Chorégraphe: Brigitte Hervier (FR), Danielle MODICA (FR) & Valérie RICARD - Août 2019

Musique: All the Feels - Fitz and The Tantrums



Intro: 16 temps

			_
- [1_8] 1/8 TOLICH R 1/4 TOLICH I	1/8 STEP BACK R S	STEP BACK L R. POINT BUMP L FWI)
11-01 1/0 1 O O C I I I I I I O O C I I L	1/0 3 I LF DACK IX. 3	THE BACKETS. FOUNT BOWE ET WE	J.

1-2	Pas PD diagonale avant droite (1)*, toucher PG à côté PD(2) 1h30
	T do I D diagonalo avant di olto (I) , todonoi i O a octo i D(Z) inico

3-4 ¼ de tour à droite, pas PG diagonale avant gauche (3), toucher PD à côté du PG (4) 10h30

5-6 1/8 de tour à gauche poser PD derrière (5), poser PG derrière (6) 12h 7-8 Poser PD derrière (7), Bump hanche gauche en pointant PG devant (8)

*Option de style : pour les 4 premiers temps écarter les genoux vers l'extérieur (sur 1 et 3) et remonter (sur 2 et 4) avec Chest pop et mouvements de bras (sur 1 et 3)

[9-16] STEP L FWD, ¼ TURN L BUMP POINT R, STEP ½ TURN L, BUMP POINT L, SAILOR STEP L, BEHIND SIDE CROSS

1-2 Poser PG devant (1), ¼ de tour à gauche bump hanche droite en pointant PD à droite (2)

(9h)

3-4 Poser PD à droite (3), ½ tour à gauche bump hanche gauche en pointant PG à gauche (4)

(3h)

5&6 Croiser PG derrière PD (5), poser PD à droite (&), poser PG à gauche (6) 3h

7&8 Croiser PD derrière PG (7), poser PG à gauche (&), croiser PD devant PG (8) (1h30)

Restart ici au 3ème mur : face à 9h faire les 16 premiers temps et remplacer le cross PD par un toucher PD à côté du PG

[17-24] STEP L, LOCK, STEP, 1/4 TOUCH, SWIVEL R, COASTER STEP R, STEP L 1/2 TURN L

1&2 Pas PG devant (1), croiser PD derrière PG (lock) (&), pas PG devant (2)

3&4 ¼ de tour à droite en touchant PD devant (3), envoyer le talon PD à droite (&), ramener talon

devant (4) 4h30

Poser PD derrière (5), poser PG à côté PD (&), avancer PD devant (6) Poser PG devant (7), ½ à gauche en posant PD derrière (8) (10h30)

[25-32] ANCHOR STEP, COASTER STEP R 1/8, STEP L, STEP R, SPIRAL TURN, STEP L

1&2 Croiser PG derrière PD (3ème position) (1), poser PD sur place (&), poser PG sur place (2) 3&4 1/8 de tour à gauche en posant PD derrière (3), poser PG à côté (&), poser PD devant (4) (9h)

Pas PG devant (5), pas PD devant (6)

7-8 Pivoter à G sur jambe d'appui D, en effectuant une spirale tour complet à G, la jambe G

s'enroule sur la jambe d'appui D (le PDC reste à D) en gardant pointe PG au sol (7), pas PG

devant (8) 9h

5-6

Pour le final au Mur 10 face à 3h, faire les 26 premiers temps en finissant sur l'ANCHOR STEP en faisant 1/8 de tour à gauche pour finir face à 12 h.

Source : cette fiche est l'originale. Si vous avez des questions n'hésitez pas à nous contacter :

Danielle PROVOST – mavipavada@hotmail.com Brigitte HERVIER – hervierbrigitte@gmail.com Valérie RICARD – valerie.ricardavisse@laposte.net