Gone West (de)

Compte: 32 **Mur:** 4 **Niveau:** Improver
Chorégraphe: Gary O'Reilly (IRE) & Maggie Gallagher (UK) - Juni 2019
Musique: Gone West - Gone West

Der Tanz beginnt nach 16 Counts, kurz vor Beginn des Gesangs.

WALK, WALK, ROCKING CHAIR, WALK, WALK, BACK, LOCK, BACK

1-2	RF nach vorn, LF nach vorn
3&4&	RF nach vorn, Gewicht zurück auf LF, RF nach hinten, Gewicht zurück auf LF
5-6	RF nach vorn, LF nach vorn
7&8	RF nach hinten, LF hinter RF kreuzen, RF nach hinten

½ TURN SHUFFLE L, PIVOT ¼ LEFT, CROSS, SIDE, TOGETHER, SIDE, TOGETHER, STEP FWD.

1&2	LF mit ¼ Linksdrehung nach vorn, RF an LF heransetzen, LF mit ¼ Linksdrehung nach vorn (6 Uhr)
3&4	RF nach vorn, ¼ Linksdrehung auf beiden Ballen, RF über LF kreuzen (3 Uhr)
5-6	LF nach links, RF neben LF
7&8	LF nach links, RF neben LF, LF nach vorn

R MAMBO FORWARD, BACK, BACK, BACK ROCK/KICK, R STEP FORWARD, SHUFFLE

1&2	RF nach vorn, Gewicht zurück auf LF, RF nach hinten
3-4	LF nach hinten, RF nach hinten
5-6	LF Sprung nach hinten, dabei RF nach vorn kicken, Sprung zurück auf RF
7&8	LF nach vorn, RF an LF heransetzen, LF nach vorn

CROSS & DIAGON. HEEL & CROSS & DIAGON. HEEL &, CROSS ROCK & CROSS ROCK &

1&2&	RF über LF kreuzen, LF nach links, rechten Hacken diagonal nach rechts, RF am Platz abstellen
3&4&	LF über RF kreuzen, RF nach rechts, linken Hacken diagonal nach links, LF am Platz abstellen
5-6&	RF über LF kreuzen, Gewicht zurück auf LF, RF neben LF
7-8&	LF über RF kreuzen, Gewicht zurück RF, LF neben RF

Der Tanz beginnt von vorn.

Brücke: Als Brücke tanze nach der 3. Runde (9 Uhr) und nach der 6. Runde (6 Uhr) die Sektion 4:
CROSS & DIAGON. HEEL & CROSS & DIAGON. HEEL &, CROSS ROCK & CROSS ROCK &

1-8&	Wiederholung der gesamten Sektion 4

Ende: Der Tanz endet in der 9. Runde, 3 Uhr, nach der 3. Sektion, anschließend den RF nach vorn und ¼ Drehung
nach links (12 Uhr)

Contact: line-dance-iris@gmx.de