GOING BACK (Where I Belong) (es)

Compte: 32 **Mur:** 4 **Niveau:** Novice WCS
Chorégraphe: José María Tomé (ES) - Diciembre 2019
Musique: "Going Back Where I Belong" por SugarPie DeSanto (2'28")

La coreo empieza después de 20 counts. Tiene 2 (TAG + RESTART)

(1-8) 2x WALK, RIGHT SUGAR PUSH, BACK, STEP TURN ½ RIGHT, STEP, TURN ¼ RIGHT , CROSS

1 - 2	(1) PD paso adelante, (2) PI paso adelante
& 3 - 4	(&) PD detrás de PI, cuerpo a la diagonal D, (3) PI cross PD, (4) PD atrás y cuerpo a las [12:00]
5 – 6	(5) PI paso atrás, (6) Giro ½ a la derecha y PD paso adelante [6:00]
7 & 8	(7) PI paso adelante, (&) Giro ¼ a la derecha, (8) PI cross PD [9:00]

(9-16) STEP, PIVOT ½ LEFT, COASTER STEP, 2x POINT, SAILOR STEP ¼ RIGHT

1 – 2	(1) PD paso adelante, (2) Pivot ½ vuelta a la izquierda, peso en PD [3:00]
3 & 4	(3) PI paso atrás, (&) PD paso atrás junto a PI, (4) PI paso adelante (*) TAG1 en la 5ª pared.
5 - 6	(5) PD punta adelante, (6) PD punta al lado derecho
7 & 8	(6) PD paso detrás de PI, (&) Giro ¼ a la derecha y PI paso al lado de PD, (8) PD paso a la derecha [6:00]

(17-24) STEP, POINT, CROSS, BACK ¼ RIGHT, COASTER STEP, RIGHT FULL TURN, OUT

1 – 2	(1) PI paso adelante, (2) PD punta a la derecha
3 – 4	(3) PD cross PI, (4) Giro ¼ a la derecha y PI paso atrás [9:00]
5 & 6	(5) PD paso atrás, (&) PI paso atrás junto a PD, (6) PD paso adelante
7 – 8 &	(7) Giro ½ a la derecha y PI paso atrás, (8) Giro ½ a la derecha y PD paso a delante (&) PI paso ligeramente a la diagonal izquierda

(25-32) OUT, HOLD, SWAY R/L, 2x KICK & HEEL &

1 – 2	(1) PD paso ligeramente a la diagonal derecha, (2) Pausa
3 – 4	(3) Sway cadera derecha, (4) Sway cadera izquierda y peso sobre PI
5 & 6 &	(5) PD kick al frente, (&) PD junto a PI, (6) PI talón delante, (&) PI junto a PD
7 & 8 &	(7) PD kick al frente, (&) PD junto a PI, (8) PI talón delante, (&) PI junto a PD

(**) TAG2 en la 7ª pared

(*) TAG1: En la 5ª pared hacemos los 12 primeros counts y los 4 siguientes los sustituimos por los 4 últimos de la
coreografía, counts 29 a 32: (2x KICK & HEEL &), y reiniciamos el baile, a las [3:00].

(**) TAG2: Al final de la 7ª pared, a las [9:00], repetimos el último 8 (counts 25 a 32) y reiniciamos el baile bajando el ritmo, siguiendo la canción y finalizamos encarando a las [12:00] en el count 12.

Espero que la disfruteis!!

E-Mail: josemtome@telefonica.net