Getting 2 Good (P) (fr)

Compte: 32 **Mur:** 0 **Niveau:** Intermédiaire Danse de Partenaire

Chorégraphe: Marie-Claude Poirier (CAN) & Michael Lacasse (CAN) - Janvier 2020

Musique: Getting Good - Lauren Alaina

Position de départ Close H : LOD F : RLOD
Les pas sont de type opposé sauf si mentionné
Intro 3 comptes, Départ sur les paroles

[1-8] H: (Shuffle Fwd, Walk, Walk) X2
[1-8] F: Back Shuffle, Back, ½ Turn, Shuffle Full Turn, (Walk) X2

1&2 H : Shuffle avant PG – PD – PG
F : Shuffle arrière PD – PG – PD
3-4 H : Marche PD devant – Marche PG devant
F : PG derrière – ½ tour à droite et PD devant LOD
Lever les Mains G de l'homme et D de la femme
5&6 H : Shuffle avant PD – PG – PD
F : Shuffle Tour complet à droite PG – PD – PG
La femme passe sous le bras G de l'homme et sous son bras D
L'homme change de main au-dessus de la femme pour prendre la position Sweetheart.
7-8 H : Marche PG – Marche PD
F : Marche PD – Marche PG

[9-16] H: (Shuffle Fwd, Walk, Walk) X2
[9-16] F: Shuffle Full Turn, (Walk) X2, Shuffle ½ Turn, (Back) X2

1&2 H : Shuffle avant PG – PD – PG
F : Shuffle Tour complet à gauche PD – PG – PD
Lâcher les mains G
La femme passe sous les bras D
3-4 H : Marche PD devant – Marche PG devant
F : Marche PG devant – Marche PD devant
5&6 H : Shuffle avant PD – PG – PD
F : Shuffle ½ tour à droite PG – PD – PG RLOD
On garde les mains
La femme passe sous les bras G et Reprendre la position Close
7-8 H : Marche PG – Marche PD
F : PD derrière – PG derrière

[17-24] H: Coaster Step, (¼ Turn) X2, Shuffle Fwd, Rock Step,
[17-24] F: Coaster Step, Cross, Side, Shuffle Fwd, Step, Pivot ½ Turn,

1&2 H : PG derrière – PD à côté du PG – PG devant
F : PD derrière – PG à côté du PD – PD devant
Position Double Hands Old
3-4 H : ¼ de tour à droite et PD devant – ¼ de tour à droite et PG devant RLOD
F : PG croisé devant le PD – PD à droite
L'homme contourne la femme en gardant les mains
Lever les Bras G de l'homme et D la femme
La femme passe en dessous de de son bras D et G de l'homme
On prend la position Wrap
5&6 H : Shuffle avant PD – PG – PD
F : Shuffle avant PG – PD – PG
7-8 H : Rock du PG devant – Retour sur le PD

F : PD devant – Pivot ½ tour à gauche LOD

Lâcher les mains D de l'homme et G de la femme
On lève les mains G de l'homme et D de la femme au-dessus de l'homme

[25-32] H: Shuffle ½ Turn, (Walk) X2, Shuffle Fwd, (Walk) X2
[25-32] F: Shuffle Fwd, Step, ½ Turn, Back Shuffle, (Back) X2
L'homme passe sous son bras G et D de la femme

1&2 H : Shuffle ½ tour à gauche PG – PD – PG LOD
F : Shuffle avant PD – PG – PD

Position Left Open Promenade

3-4 H : Manche PD devant – Marche PG devant
F : PG devant – ½ à gauche et PD derrière RLOD

La femme passe devant l'homme sous son bras D et bras G de l'homme
Reprendre la position de départ

5&6 H : Shuffle avant PD – PG – PD
F : Shuffle arrière PG – PD – PG

7-8 H : Marche PD devant – Marche PG devant
F : PD derrière – PG derrière

Bonne Danse