

# Get on Down the Road (fr)

COPPER KNOB  
BY STEPHENETS

Compte: 48

Mur: 4

Niveau: Novice facile

Chorégraphe: Marianne Langagne (FR) - Mars 2020

Musique: Get On Down the Road - Adam Brand



Intro : 16 Comptes (démarrage sur les paroles)

TAG : Fin du 5ième mur ( Face à 12h)

1-2-3-4            STEP L. ½ TURN X 2

Restart : 2ème mur, au compte 32.

[1 – 8] WEAVE, POINT TO THE LEFT, WEAVE, POINT TO THE RIGHT

1-2-3-4            Croise PD devant PG, PG à G, Croise PD derrière PG, pointe G à G

5-6-7-8            Croise PG devant PD, PD à D, Croise PG derrière PD, Pointe D à D

[9 – 16] STEP, L. ½ TURN TWICE, WALK R-L, OUT-OUT, IN-IN

1 – 2                PD devant, ½ tour à G (6h)

3 – 4                PD devant, ½ tour à G (12h)

5 – 6                Marche PD, Marche PG

&7&8                PD à D, PG à G (Out), Ramène PD, PG près PD (In) (Pdc PG)

[17 -24] BACK R-L-R , TOUCH, JAZZ TRIANGLE, TOUCH

1-2-3-4            Recule PD- PG- PD, Touche PG près PD

5 – 6                Croise PG devant PD, recule PD

7 – 8                PG à G, Touche PD près PG

[25 – 32] STEP, KICK, BACK, TOUCH, STEP, KICK, BACK, TOUCH

1-2-3-4            PD devant, Kick PG, Recule PG, Touche PD près PG,

5-6-7-8            PD devant, Kick PG, Recule PG, Touche PD près PG

RESTART ICI AU MUR 2 ( face à 9h)

[33 – 40] SIDE, BACK, SIDE SHUFFLE TO THE RIGHT, SIDE, BACK, ¼ TURN L.-TRIPLE FWD

1 – 2                PD à D, Croise PG derrière PD

3 & 4                PD à D, PG rejoint, PD à D

5 – 6                PG à G, Croise PD derrière PG

7 & 8                ¼ de Tour à G-PG devant, PD rejoint, PG devant (9h)

[41 – 48] STEP, TOUCH BEHIND, BACK TRIPLE, BACK, HOOK, TRIPLE FWD

1 – 2                PD devant, touche PG derrière PD

3 & 4                Recule PG, PD rejoint, Recule PG

5 – 6                Recule PD, Hook PG

7 & 8                PG devant, PD rejoint, PG devant

La danse est terminée ... Vous pouvez recommencer avec le sourire

(L : Left, R : Right, Pdc : Poids du corps)

Mail : eujeny\_62@yahoo.fr