# Be A Light (fr)



Compte: 32 Mur: 2 Niveau: Intermédiaire Chorégraphe: Manon MESPREUVE (FR) & Vince JULIEN (FR) - Mars 2020

Musique: Be a Light (feat. Reba McEntire, Hillary Scott, Chris Tomlin & Keith Urban) -

**Thomas Rhett** 



#### Intro: 16 Temps - Démarrer sur les Paroles

SECT- 1 : SHUFFLE FWD - CROSS - SIDE - CROSS AND HEEL - TOE STRUT 1/2 TURN		
1 & 2	PD devant - PG à côté du PD - PD devant	
3 – 4	Croiser PG devant PD - Poser PD à D	
5 & 6	Croiser PG derrière PD - Poser PD à D - Talon PG devant	

& 7 – 8 Poser PG à côté du PD - Pointe PD derrière - 1/2 tour à D en posant Talon PD

## SECT- 2: STEP LOCK STEP - SCUFF - 1/4 TURN WITH HOOK - 1/2 TURN WITH HOOK - SHUFFLE SIDE - BEHIND SIDE CROSS

1 & 2 &	Poser PG devant - Lock PD derrière PG - Poser PG devant - Scuff PD à côté du PG
3 & 4 &	1/4 tour à G avec PD à D - Hook PG derrière PD - 1/2 tour à G avec PG à G - Hook PD
	derrière
5 & 6	Poser PD à D - PG à côté du PD - PD à D
7 & 8	Croiser PG derrière PD - Poser PD à D - Croiser PG devant PD
**Final	

## SECT- 3: 1/4 ROCK MAMBO - COASTER STEP - STEP 1/2 TURN - FULL TURN

1 & 2	1/4 tour à D avec PD devant - Revenir sur PG - Poser PD derrière (12h00)
3 & 4	Poser PG derrière - Poser PD à côté du PG - Poser PG devant
5 – 6	Poser PD devant - 1/2 tour à G (Pdc PG) (06h00)
7 – 8	1/2 tour à G avec PD derrière - 1/2 tour à G avec PG devant (06h00)

#### SECT- 4 · LARGE STEP BEHING ROCK BACK TWICE - 4 WALKS WITH 1/4 TURN TO R

SECT-4: LARGE STEP BEHING ROCK BACK TWICE - 4 WALKS WITH 1/4 TURN TO R		
1 – 2	Grand pas PD à D - Poser PG derrière PD	
& 3 – 4	Revenir sur PD - Grand pas PG à G - Poser PD derrière PG	
& 5 <i>-</i> 6	Revenir sur PG - 1/4 tour à D avec PD devant - 1/4 tour à D avec PG devant (12h00)	
7 – 8	1/4 tour à D avec PD devant - 1/4 tour à D avec PG devant (06h00)	

#### TAG 1

## Fin du 2ème mur - début à 06h00 Début du TAG 1 face à 12h00

## SECT-1 HEEL - HOOK - 1/4 TURN WITH HEEL - FLICK (TWICE) - MAMBO 1/2 TURN - STEP TURN STEP

1 & 2 &	Talon PD devant - Hook du PD devant PG - 1/4 tour à G avec Talon PD devant - Flick PD (09h00)
3 & 4 &	Talon PD devant - Hook du PD devant PG - 1/4 tour à G avec Talon PD devant - Flick PD (06h00)
5 & 6	Poser PD devant - Revenir sur PG - 1/2 tour à D avec PD devant (12h00)
7 & 8	Poser PG devant - 1/2 tour à D - Poser PG devant (Pdc PG) (06h00)

Fin du TAG 1 à 06h00

## TAG 2

Début du TAG 2 face à 06h00 Fin du 4ème mur - début à 12h00

### SECT-1 ROCK STEP - COASTER STEP - ROCK STEP - SHUFFLE 1/2 TURN

1 – 2 Poser PD devant - Revenir sur PG

3 & 4 Reculer PD derrière - Poser PG à côté du PD - Poser PD devant

5 – 6	Reculer PD derrière - Poser PG à côté du PD - Poser PD devant
7 & 8	1/4 tour à G avec PG à G - Poser PD à côté du PG - 1/4 tour à G avec PG devant (12h00)

## SECT-2 STEP TURN 1/2 TURN - FULL TURN - ROCK MAMBO - COASTER STEP

1 – 2	Poser PD devant - 1/2 à G (Pdc PG) (06h00)
3 – 4	1/2 à G avec PD derrière - 1/2 à G avec PG devant (06h00)
5 & 6	Poser PD devant - Revenir sur PG - Poser PD derrière
7 & 8	Poser PG derrière - Poser PD à côté du PG - Poser PG devant

## **BREAK**

A la fin du 5ème mur (début à 06h00)

Faire 2 temps de pause et reprendre la danse au début face à 12h00

## **FINAL**

7 ème mur, dernier Mur à 06h00, aller jusqu'à la Sect 2 en remplacant 7&8 par :

## SAILOR 1/4 TURN TO L

7 & 8 Croiser PG derrière PD - 1/4 tour à G avec PD à D - Poser PG devant

## **SEQUENCE:**

A - A - TAG 1 - A - A - TAG 2 (X2) - A - BREAK - A - A 16 - FINAL