The Passenger (fr)

Compte: 64 **Mur:** 4 **Niveau:** Novice Phrasee - Novelty
Chorégraphe: Stéphanie Bijon (FR) & Isabelle Biasini (FR) - Avril 2020
Musique: The Passenger (LaLaLa) - LUM!X, MOKABY & D.T.E & Gabry Ponte

Intro : 16 comptes
TAG : Fin du mur 1 et Restart*: Mur 4
Séquence : A TAG B A A* A B AA BA

PARTIE A
[1-8] CROSSING TOE STRUT, TOE STRUT, CROSSING TOE STRUT, SIDE STEP L

1-2	Croise pointe du PD devant PG, Pose talon D (Balance les bras à droite avec des snaps)
3-4	Pose pointe G à gauche, Pose talon G (Balance les bras à gauche avec des snaps)
5-6	Croise pointe du PD devant PG, Pose talon D (Balance les bras à droite avec des snaps)
7-8	Pas PG à gauche, Revenir en appui sur PD (12h)

[9-16] CROSSING TOE STRUT, TOE STRUT, CROSSING TOE STRUT, SIDE STEP R

1-2	Croise pointe du PG devant PD, Pose talon G (Balance les bras à gauche avec des snaps)
3-4	Pose pointe D à droite, Pose talon D (Balance les bras à droite avec des snaps)
5-6	Croise pointe du PG devant PD, Pose talon G (Balance les bras à gauche avec des snaps)
7-8	Pas PD à droite, Revenir en appui sur PG (12h)

Restart ici : A* Mur 4 (Face à 9h)

[17-24] STEP FORWARD, ½ TURN, SKATE x2 R L, CHARLESTON STEPS

1-2	Pas PD devant, ½ tour à gauche (Finir Pdc sur PG) (6h)
3-4	Glisse PD dans la diagonale D (7h30), Glisse PG dans la diagonale G (4h30)
5-6-	Pointe PD devant (orienté légèrement dans la diagonale G), Pas PD arrière (4h30)
7-8	Pointe PG arrière (toujours dans diagonale G), 1/8 de tour à gauche Pas PG avant (3h)

[25-32] JAZZ BOX, BALL STEP, SWIVELS, TOUCH R

1-2	Croise PD devant PG, Pas PG arrière (3h)
3-4	Pas PD à droite, Pas PG avant (3h)
&5-6	Pas PD près du PG (&), Pas PG avant (5), Pivote les talons à gauche (6) (3h)
7-8	Pivote les talons au centre, Touche PD près du PG (3h)

Tag ici : Fin du mur 1 (face à 3h)

TAG (4 comptes) :
KICKx2 R, KICK L, TOUCH R

1-2	Kick du PD 2x en avant
&3&4	Pas PD près du PG, Kick du PG en avant, Pas PG près du PD, Touche PD près du PG

PARTIE B
[1-8] SIDE SHUFFLE R, SIDE SHUFFLE L, OUT OUT, POINT R BACK, UNWIND ½ R

1&2	Pas PD à D, Assembler PG à côté du PD, Pas PD à D en levant les bras de bas en haut et de G à D (cf video)
3&4	Pas PG à G, Assembler PD à côté du PG, Pas PG à G en levant les bras de bas en haut et de G à D
5-6	Pas PD en avant en diagonale D, Pas PG en avant en diagonale G
7-8	Pointe PD en arrière, ½ tour vers la D (PdC sur PD) (9h)

[9-16] SIDE SHUFFLE L, SIDE SHUFFLE R, OUT OUT, POINT L BACK, UNWIND ½ L

1&2	Pas PG à G, Assembler PD à côté du PG, Pas PG à G en levant les bras de bas en haut et de G à D

3&4	Pas PD à D, Assembler PG à côté du PD, Pas PD à D en levant les bras de bas en haut et de G à D
5-6	Pas PG en avant en diagonale G, Pas PD en avant en diagonale D
7-8	Pointe PG en arrière, ½ tour vers la G (PdC sur PG) (3h)

[17-24] SHUFFLE R FORWARD, SHUFFLE L FORWARD, STEP R, ½ L, KICK R, POINT R SIDE

1&2	Pas PD en avant, Assembler PG derrière PD, Pas PD en avant
3&4	Pas PG en avant, Assembler PD derrière PG, Pas PG en avant
5-6	Pas PD en avant, ½ tour à G (9h)
7-8	Kick PD en avant, Pointer PD à D

[24-32] SAILOR STEP R, SAILOR STEP ¼ L, STEP R DIAGONAL, TOUCH L, STEP L SIDE, KICK R

1&2	Pas PD derrière PG, Pas PG à G, Pas PD à D
3&4	Pas PG derrière PD, ¼ tour à G avec PD à D, Pas PG à G (6h)
5-6	Pas PD dans la diagonale D, Toucher PG à côté du PD
7-8	Pas PG à G, Kick PD devant

Final : Remplace Touche dernière section A par Pas PD devant et ¼ de tour à gauche pour finir à 12h
Et on recommence avec le sourire