People Like Us (fr)

Compte: 64 **Mur:** 2 **Niveau:** Novice
Chorégraphe: Véronique DAILLY (FR) - Avril 2020
Musique: People Like Us - Lee Kernaghan

Introduction : 32 comptes

WALK, WALK, WALK, HITCH 1/4 TURN, BACK, BACK, BACK, HOLD

1-2-3-4	marche PD, marche PG, marche PD, hitch PG pivot 1/4 sur le PD à droite
5-6-7-8	recule PG, recule PD, recule PG, pause

ROCK STEP BACK, SIDE ROCK, ROCKING CHAIR :

1-2-3-4	rock step PD derrière revenir appui PG, rock step PD à droite revenir appui PG
5-6-7-8	rock step PD devant, revenir appui PG, rock step PD derrière revenir appui PG

VINE TO THE RIGHT SCUFF 1/4 TURN, VINE TO THE LEFT, TOUCH

1-2-3-4	PD à droite, croiser PG derrière PD, PD à droite, scuff PG, pivot 1/4 de tour sur le PD à gauche
5-6-7-8	PD à gauche, croiser PD derrière PG, PG à gauche, toucher PD à côté du PG

ROCKING CHAIR, STEP SIDE TOUCH, STEP SIDE TOUCH :

1-2-3-4	rock step PD devant revenir appui PG, rock step PD derrière revenir appui PG
5-6-7-8	PD à droite, toucher PG à côté du PD, PG à gauche, toucher PD à côté du PG

RESTARTS ici au 5ème et 6ème mur.

DIAGONAL STEP BACK, STEP BACK RIGHT, DIAGONAL STEP BACK, STEP BACK LEFT

1-2-3-4	PD en diagonal arrière, assemble PG, PD en diagonal arrière, toucher PG
5-6-7-8	PG en diagonal arrière, assemble PD, PG en diagonal arrière, toucher PD

JAZZ BOX CROSS, WEAVE CROSS :

1-2-3-4	croiser PG devant PD, PG derrière, poser PD à droite, croiser PG devant PD
5-6-7-8	PD à droite, croiser PG derrière PD, poser PD à droite, croiser PG devant,

SCISSOR STEP CROSS, HOLD, SIDE ROCK, STOMP TOGETHER HOLD :

1-2-3-4	PD à droite, ramener PG à côté du PD, croiser PD devant PG avec PDC, pause
5-6-7-8	PG à gauche revenir appui PD, stomp PG à côté du PD, pause

HEEL FORWARD, HEEL FORWARD, POINT BACK, POINT BACK, HEEL STRUT RIGHT AND LEFT

1-2-3-4	talon PD devant, talon PD devant, pointe PD derrière, pointe PD derrière
5-6-7-8	talon PD devant ramène PD à côté du PG, talon PG devant ramène PG à côté du PD.

Contact : daillyveronique@yahoo.fr