Wanna Getcha (fr)

Compte: 32 **Mur:** 1 **Niveau:** Débutant Country Line / Contra
Chorégraphe: Séverine Fillion (FR) - Mai 2020
Musique: Getcha - Matt Lang

Intro : 16 comptes

[1-8] BUMPING TOE STRUT (R & L), STEP 1/2 TURN STEP – CLAP (RIGHT & LEFT)

1&2	Poser plante du PD devant en poussant les hanches vers l'avant, pousser les hanches vers l'arrière, pousser les hanches vers l'avant en posant le talon D au sol et en passant l'appui sur le PD
3&4	Poser plante du PG devant en poussant les hanches vers l'avant, pousser les hanches vers l'arrière, pousser les hanches vers l'avant en posant le talon G au sol et en passant l'appui sur le PG
5&6&	PD devant, pivoter 1/2 tour à G, poser PD devant, Clap 6:00
7&8&	PG devant, pivoter 1/2 tour à D, poser PG devant, Clap 12:00

[9-16] VINE, HITCH & SLAP, STEP FWD, TOE TOUCH, BACK, HITCH & SLAP (RIGHT & LEFT)

1&2	PD à droite, croiser PG derrière PD, PD à droite
&3	Hitch genou G avec Slap main G sur cuisse G (vers le bas), poser PG devant
&4	Touche pointe PD juste derrière PG, revenir sur PD derrière
&	Hitch genou G avec Slap main G sur cuisse G (vers le bas)
5&6	PG à gauche, croiser PD derrière PG, PG à gauche
&7	Hitch genou D avec Slap main D sur cuisse D (vers le bas), poser PD devant
&8	Touche pointe PG juste derrière PD, revenir sur PG derrière
&	Hitch genou D avec Slap main D sur cuisse D (vers le bas)

**** RESTART N° 1 sur le 3ème mur**

[17-24] 3 STEPS BACK, HITCH, COASTER STEP, DIAGONALLY STEP-LOCK-STEP (RIGHT & LEFT)

1&2	Reculer PD, PG, PD
&	Hitch genou G
3&4	PG derrière, assembler PD à côté du PG, PG devant
5&6	PD en diagonale avant D, « lock » PG croisé derrière PD, PD devant
7&8	PG en diagonale avant G, « Lock » PD croisé derrière PG, PG devant

**** RESTART N° 2 sur le 4ème mur**

[25-32] STEP, 1/2 TURN, STEP, 3 RUN STEPS FWD, STEP, 1/2 TURN, STEP, V STEP on HEELS

1&2	PD devant, pivoter 1/2 tour à gauche, PD devant 6:00
3&4 3	petits pas rapide en avançant : G – D – G
5&6	PD devant, pivoter 1/2 tour à gauche, PD devant 12:00
7&	PG en diagonale avant G (sur le talon), PD en diagonale avant D (sur le talon)
8&	Revenir PG au centre, Touch PD à côté du PG

Recommencer au début en vous amusant !