Happy Does (fr)

Compte: 48 **Mur:** 2 **Niveau:** Intermédiaire
Chorégraphe: Martine Canonne (FR) - Mai 2020
Musique: Happy Does - Kenny Chesney : (Album: Here And Now - 2020)

Départ : 16 comptes.

[1 – 8] KICK BALL CROSS X2, SIDE ROCK, BEHIND-SIDE-CROSS

1 & 2	Coup de pied PD diagonale avant droite, poser ball PD à côté du PG, croiser PG devant PD
3 & 4	Coup de pied PD diagonale avant droite, poser ball PD à côté du PG, croiser PG devant PD
5 – 6	Poser PD à droite, revenir en appui PG
7 & 8	Croiser PD derrière PG, poser PG à gauche, croiser PD devant PG

[9 – 16] KICK BALL CROSS X2, SIDE ROCK, ¼ COASTER STEP

1 & 2	Coup de pied PG diagonale avant gauche, poser ball PG à côté du PD, croiser PD devant PG
3 & 4	Coup de pied PG diagonale avant gauche, poser ball PG à côté du PD, croiser PD devant PG
5 – 6	Poser PG à gauche, revenir en appui PD
7 &8	¼ de tour à gauche en posant PG derrière, poser PD à côté du PG, poser PG devant (09:00)

[17 – 24] STEP TURN, TRIPLE ½ LEFT, JUMP BACK-TOUCH LEFT & RIGHT, COASTER STEP

1 – 2	Poser PD devant, ½ tour à gauche (PDC sur PG) (03:00)
3 & 4	¼ de tour à gauche en posant PD à droite, poser PG à côté du PD, ¼ de tour à gauche en posant PD derrière (09:00)
& 5	Petit saut PG derrière, toucher PD à côté du PG
& 6	Petit saut PD derrière, toucher PG à côté du PD
7 & 8	Poser PG derrière, poser PD à côté du PG, poser PG devant (09:00) * TAG : ROCKING CHAIR*

Option facile sur les comptes 1-4: ROCK STEP, TRIPLE BACK

[25 – 32] ROCK STEP, TRIPLE ½ RIGHT, STEP ¼, CROSS & CROSS

1 – 2	Poser PD devant, revenir en appui PG
3 – 4	¼ de tour à droite en posant PD à droite, poser PG à côté du PD, ¼ de tour à droite en posant PD devant (03:00)
5 – 6	Poser PG devant, ¼ de tour à droite (06:00)
7 & 8	Croiser PG devant PD, poser PD à droite, croiser PG devant PD *** RESTART mur 3 ***

[33 – 40] 1/4 LEFT, 1/4 LEFT, CROSS & CROSS, 1/4 RIGHT, 1/2 RIGHT, STEP-1/4-CROSS

1 – 2	1/4 de tour à gauche en posant PD derrière, 1/4 de tour à gauche en posant PG à gauche (12:00)
3 & 4	Croiser PD devant PG, poser PG à gauche, croiser PD devant PG
5 – 6	1/4 de tour à droite en posant PG derrière (03:00), 1/2 tour à droite en posant PD devant (09:00)
7 & 8	Poser PG devant, ¼ de tour à droite, croiser PG devant PD (12:00) *** RESTART mur 5 ***

Option facile sur les comptes 5-8: SIDE ROCK, CROSS & CROSS

[41 – 48] 1/4 LEFT, 1/4 LEFT, CROSS & CROSS, 1/4 RIGHT, 1/2 RIGHT, STEP-1/4-CROSS

1 – 2	1/4 de tour à gauche en posant PD derrière, 1/4 de tour à gauche en posant PG à gauche (06:00)
3 & 4	Croiser PD devant PG, poser PG à gauche, croiser PD devant PG
5 – 6	1/4 de tour à droite en posant PG derrière (09:00), 1/2 tour à droite en posant PD devant (03:00)

7 & 8 Poser PG devant, ¼ de tour à droite, croiser PG devant PD (06:00)
Option facile sur les comptes 5-8: SIDE ROCK, CROSS & CROSS

RESTART : mur 3 après compte 32

TAG puis RESTART : Sur le mur 5 après le compte 34, insérer ROCKING CHAIR sur 4 temps puis vous continuez la danse jusqu'au compte 40 pour faire le RESTART

FINAL : Sur le compte 25-26, faire un STEP ¼ TURN

http://danseavecmartineherve.fr/