Unstoppable (fr)

Compte: 80 **Mur:** 3 **Niveau:** Intermédiaire confirmé phrasée
Chorégraphe: Nathalie LATERRIERE (FR) - Mars 2020
Musique: Unstoppable - Sia

Départ de la danse : 16 comptes sur les paroles
Séquences : A BB(16 comptes)- A BB - A (14 comptes)- TAG – BB

PARTIE A: 48 comptes

A1: BIG STEP L, DRAG R, KICK BALL CHANGE R, ¼ T R , SPIRAL ¾ TURN R ,CHASSE RLR

1-2	PG grand pas à G tout en ramenant lentement PD vers PG, PD touche près PG
3&4	Kick bas PD vers diagonale D, Ball PD près PG, pas PG sur place
5-6	¼ T à D PD devant (3h), tourne ¾ T à D en posant PG derrière avec Hook PD devant tibia PG (12h)
7&8	PD pose à D, pose ball PG près PD, PD pose à D

A2: ROCK STEP L, ANCHOR STEP L, KICK TWICE & CROSS TOE TOUCH , CROSS TRIPLE RLR

1-2	PG pose devant avec appui, retour PDC PD
3&4	PG croise derrière PD avec appui, transférer PDC devant sur PD, finir PDC derrière sur PG
5-6&	PD Kick bas vers diagonale G, PD Kick bas vers diagonale D (*), pointe PD touche en croisant à côté PG en marquant une légère pause *TAG au Mur 3 face à 9H
7&8	PD croise devant PG, PG pose à G, PD croise devant PG

A3: HEEL GRIND ¼ T R, BEHIND SIDE CROSS LRL, PRESS R, ¼ T L, TRIPLE FORWARD RLR

1-2	Talon G pose près PD avec appui , ¼ T à G en pivotant pointe PG de la D vers la G et en faisant pas PD sur place (fin PDC PD) (9h)
3&4	PG croise derrière PD, PD pose à D, PG croise devant PD
5-6	PD pose Ball à D en fléchissant jambe D, retour PDC PG avec ¼ T à G (6h)
7&8	PD pose devant, PG pose près PD, PD pose devant

A4: ROCK STEP FWD L, ANCHOR STEP L, ½ T R TRIPLE FORWARD RLR, SLOW BODY ROLL

1-2	PG pose devant avec appui, retour PDC PD
3&4	PG croise derrière PD avec appui, transférer PDC devant sur PD, finir PDC derrière sur PG
5&6	½ T à D en posant PD devant, PG pose près PD, PD pose devant (12h)
7-8	PG pose devant en ondulant lentement le corps du haut vers le bas (finir PDC derrière sur PD)

A5 : WALK BACK L/R , COASTER STEP L , WIZZARD R/L

1-2	PG marche à reculons, PD marche à reculons
3&4	PG pose derrière, PD assemble près PG, PG pose devant
5-6&	PD pose devant dans la diagonale D, PG croise derrière PD, PD pose rapidement devant (1h30)
7-8&	PG pose devant dans la diagonale G, PD croise derrière PG, PG pose rapidement devant (10h30)

A6: ROCK R , CHASSE RLR, ROCK L , 1/2 TURN L DIAMOND BOX SLIDING STEPS

1-2	PD pose devant dans la diagonale G avec appui, retour PDC PG (10h30)
3&4	PD pose à D, pose ball PG près PD, PD pose à D
5-6	PG pose devant dans la diagonale D avec appui , retour PDC PD (1h30)
7&8&	PG pose en glissant à G, ¼ T à G en glissant PD à D (face diagonale 10h30), ¼ T à G en glissant PG à G (face diagonale 7h30), PD pose devant (7h30)

PARTIE B : 32 comptes

Rappelez vous que la 1ère série de B commence face à 7H30, la 2ème face à 10H30, la 3ème face à 10h30
B1 : ROCK STEP L, STEP BACK L/R WITH SWEEP R/L , ROCK BACK L , 1/2T L , STEP BACK L/R WITH SWEEP R/L

1-2	PG pose devant avec appui , retour PDC PD avec sweep* PG
3-4	PG pose derrière avec sweep PD, PD pose derrière avec sweep PG
5-6	PG pose derrière avec appui , retour PDC PD en faisant ½ T à G et sweep PG (face diagonale 1H30)
7-8	PG pose derrière avec sweep PD , PD pose derrière avec sweep PG

***Tous les SWEEPS se font de l'avant vers l'arrière**

B2: ROCK BACK L, KICK BALL STEP L, 1/8 T R WITH SIDE ROCK L, CROSS L BACK , STEP R TO RIGHT, POINT L TOE TO L

1-2	PG pose derrière avec appui, retour PDC PD (rester sur la diagonale)
3&4	Kick PG devant , ball PG, PD pose devant
5-6	1/8ème T à D en posant PG à G avec appui, retour PDC PD à D (3h)
7&8	PG croise dans la diagonale arrière D, PD pose à D, PG pointe à G

B3: SKATE L/R , MAMBO L, COASTER STEP R , ROCK L FORWARD , RECOVER ¼ T R

1-2	PG glisse près PD et pose devant dans la diago G , PD glisse près PG et pose dans la diago D
3&4	PG pose devant en appui, retour PDC PD, PG pose derrière
5&6	PD pose derrière, PG assemble près PD, PD pose devant
7-8	PG pose devant avec appui , ¼ T à D en remettant PDC PD (6h)

B4: CROSS TRIPLE LRL , CHASSE RIGHT , SKATE LRL ON PLACE , SKATE R FORWARD

1&2	PG croise devant PD, PD pose à D, PG croise devant PD
3&4	PD pose à D, ball PG près PD, PD pose à D
5-6	PG glisse vers PD et pose sur place (4h30), PD glisse vers PG et pose sur place(7h30)
7-8	PG glisse vers PD et pose sur place (4h30), PD glisse vers PG et pose légèrement devant dans la diagonale D (7h30)

(NB : Au 3ème mur pour recommencer le A, se remettre face à 9h en faisant 1/8ème T à G sur le compte 1)

TAG : Au Mur 3 (face à 9H), ajouter ces 4 comptes après les comptes « 5-6 » de la section A2
FULL TURN LEFT DIAMOND BOX SLIDING STEPS

1-2	1/8ème T à G en glissant PD à D (7h30) , ¼ T à G en glissant PG à G (face à 4h30)
3-4&	¼ T à G en glissant PD à D (face à 1h30), ¼ T à G en glissant PG à G (face 10h30), PD pose devant (face à 10h30)