Cha Cha Bisous (fr)

Compte: 32 **Mur:** 4 **Niveau:** Intermédiaire
Chorégraphe: Audrey Flament (FR) & Gary O'Reilly (IRE) - Juin 2020
Musique: Not My Baby - Inna : (Single)

Intro : 32 comptes - Pas de Tags / Pas de Restarts

Section 1: SIDE, TOGETHER, FORWARD, LOCK STEP FORWARD, FWD ROCK, COASTER CROSS

1-2-3	Poser PG à gauche (1), Ramener le PD près du PG (2), Avancer PG (3)
4&5	Avancer PD (4), lock PG derrière PD (&), Avancer PD (5)
6-7	Rock PG devant (6), Revenir sur PD (7)
8&1	Reculer PG (8), Poser PD à côté du PG (&), Croiser PG devant PD (1)

Section 2: POINT, ½ MONTEREY R, POINT, ¼, STEP, PIVOT ½, ¼ CHASSE

2-3-4	Pointer PD à droite (2), 1/2 tour à droite en ramenant PD à côté du PG (3), Pointer PG à gauche (4) (6:00)
5-6-7	Faire ¼ de tour à gauche et avancer légèrement le PG (5), Avancer PD (6), Faire 1/2 tour à gauche (7) (9:00)
8&1	Faire ¼ de tour à gauche et poser PD à droite (8), Poser PG à côté du PD (&), Poser PD à droite (1) (6:00)

Section 3: HOLD, BALL, SIDE ROCK, CROSS, SIDE, ROCK BACK,

2&3-4	Pause (2) Poser l'avant du PG à côté du PD (&), Press/Rock PD à droite (3), Revenir sur PG tout en faisant un flick du PD vers la droite (4)
5-6	Croiser PD devant PG (5), Poser PG à gauche (6)
7-8	Rock/push derrière avec PD et plier le genou gauche (knee pop) (7), Revenir sur PG (8)

Section 4: WALK, FWD ROCK, SHUFFLE ½, STEP, PIVOT ¼, CROSS

1-2-3	Avancer PD (1), Rock PG devant (2), Revenir sur PD (3)
4&5	Faire ¼ de tour à gauche et poser PG à gauche (4), Poser PD à côté de PG (&), Faire ¼ de tour à gauche et avancer PG (5) (12:00)
6-7-8	Avancer PD (6), Faire ¼ de tour à gauche (7), Croiser PD devant PG (8) (9:00)

FINAL : Pour terminer sur le mur de (12:00), à la fin du mur 9 (9:00), Dérouler (unwind) ¾ de tour à gauche, et garder le poids du corps en arrière sur le PD tout en pliant le genou gauche (knee pop)

Contact: Audrey Flament - ptitechti@gmail.com - https://www.facebook.com/audrey.dance.562
Gary O'Reilly: oreillygaryone@gmail.com - 00353857819808
https://www.facebook.com/gary.reilly.104
www.thelifeoreillydance.com