Whisper My Name (fr)

Compte: 64 **Mur:** 2 **Niveau:** Improver
Chorégraphe: Nancy Langsberg (BEL), Rob Fowler (ES) & I.C.E. (ES) - Juillet 2020
Musique: Whisper My Name - Aaron Watson

Intro: 16 temps (approx. 8 secs)

S1: R side rock, R cross shuffle, L rock fwd, behind side cross

1-2	Pied D rock à droite, revenir en appui sur pied G
3&4	Croiser pied D devant pied G, écarter pied G, croiser pied D devant pied G
5-6	Rock pied G en avant (légèrement en diagonal), revenir en appui sur pied D
7&8	Croiser pied G derrière pied D, écarter pied D (face au mur de 12h), croiser pied G devant pied D (12:00)

S2: R rock fwd & heel, hold, heel jacks x 2

1-2	Pied D rock en avant, revenir en appui sur pied G
&3-4&	Poser pied D en arrière, toucher le talon G en avant, pause, ramener pied G
5&6&	Croiser pied D devant pied G, écarter pied G, toucher talon D en diagonal D, ramener
7&8&	Croiser pied G devant pied D, écarter pied D, toucher talon G en diagonal G, ramener (12:00)

S3: Pivot ¼ L, stomp R side x2, L back rock, L chassé

1-2	Pied D pas en avant, pivoter ¼ à G (mettre le poids sur le pied G)
3-4	Pied D stomp up, écarter pied D (9:00)
5-6	Rock pied G en arrière, revenir en appui sur pied D
7&8	Ecarter pied G, ramener pied D, écarter pied G

S4: Cross heel grind, side, coaster, heel grind, side, behind side cross

1-2	Croiser pied D devant pied G en appuyant sur le talon (tourner sur le talon de G à D), écarter pied G
3&4	Pied D pas en arrière, ramener pied G, écarter pied D
5-6	Croiser pied G devant pied D en appuyant sur le talon (tourner sur le talon de D à G), écarter pied D
7&8	Croiser pied G derrière pied D, écarter pied D, croiser pied G devant pied D

S5: R side rock & heel 2x, heel-toe switches

1-2	Pied D rock à droite, revenir en appui sur pied G
&3-4	Ramener pied D, toucher le talon G 2 x en avant
&5&6	Ramener pied G, toucher le talon D en avant, ramener pied D, pointer G à G
&7-8	Ramener pied G, toucher le talon D en avant, hook D devant la G

S6: Step, pivot ½ L, ¾ turn L, R rocking chair

1-2	Pied D pas en avant, pivot ½ à G (3:00)
3-4	½ tour à gauche, pied D pas en arrière, ¼ tour à gauche, écarter pied G (6:00)
5-6	Rock pied D en avant, revenir en appui sur le pied G
7-8	Rock pied D en arrière, revenir en appui sur le pied G

S7: Side touch clap, side touch clap clap, rolling vine, scuff

1-2	Ecarter pied D, touch G à côté du pied D, clap
3-4	Ecarter pied G, touch D à côté du pied G, clap clap

Restart: Recommencez la danse ici dans le mur 2, 4 & 5

5-6	¼ tour à D, pied D pas en avant, ½ tour à D, pied G pas en arrière (3:00)

7-8	¼ tour à D, écarter pied D, scuff du pied G (6:00)

S8: Cross rock & cross over, side, rock back, kick ball cross

1-2	Rock croisé pied G devant pied D, revenir en appui sur pied D
&3-4	Ramener pied G, croiser pied D devant pied G, écarter pied G
5-6	Rock pied D en arrière, revenir en appui sur pied G
7&8	Kick du pied D en avant, ramener pied D, croiser pied G devant pied D

Recommencer

***RESTART: Dans les murs 2, 4 & 5, dansez jusqu'au écarter touch clap clap (compte 52) et recommencez la danse**

J'ai créé cette danse avec l'aide de Rob Fowler pendant son cours de chorégraphie.
Je remercie Rob pour ces cours et pour tous les conseils qu'il ma donné pendant la création de cette danse.