Allez Monte (fr)

Compte: 32 **Mur:** 4 **Niveau:** Novice Country 2S
Chorégraphe: Martine Canonne (FR) & Agnes Gauthier (FR) - Juin 2020
Musique: Allez, monte - Mack et Ro

Intro : 32 comptes à partir de la guitare

[1 – 8] RF RUMBA SIDE- LF TOUCH, LF SIDE-RF TOUCH, RF SIDE-LF TOUCH, LF CHASSE ¼ TURN L, STEP-1/4 TURN L-CROSS

1&2&	Poser PD à droite, poser PG près du PD, poser PD devant, toucher pointe PG près du PD
3&4&	Poser PG à gauche, toucher pointe PD près du PG, poser PD à droite, toucher pointe PG près du PD
5&6	Poser PG à gauche, poser PD près du PG, ¼ de tour à gauche en posant PG devant (09 :00)
7&8	Poser PD devant, ¼ tour à gauche, croiser PD devant PG (06 :00)

[9 – 16] LF RUMBA SIDE-RF TOUCH, RF SIDE-LF TOUCH, LF SIDE-RF TOUCH, RF SCISSOR CROSS, LF MONTEREY ¼ TURN-TOUCH

1&2&	Poser PG à gauche, poser PD près du PG, poser PG devant, toucher pointe PD près du PG
3&4&	Poser PD à droite, toucher pointe PG près du PD, poser PG à gauche, toucher pointe PD près du PG
5&6	Poser PD à droite, poser PG près du PD, croiser PD devant PG
&7&8	Toucher pointe PG à gauche, ¼ de tour à gauche en posant PG près du PD, toucher pointe PD à droite, toucher PD près PG (03 :00)

RESTARTS : après le 16ème temps sur les murs 3 (face à 09 :00), 6 (face à 06 :00) et 8 (face à 06 :00)

[17 – 24] MONTEREY ¼ TURN, TRIPLE FWD, STEP-1/4-CROSS & CROSS & CROSS

1&2&	Toucher pointe PD à droite, ¼ de tour à droite en posant PD à côté du PG, toucher pointe PG à gauche, poser PG à côté du PD (06 :00)
3&4	Poser PD devant, poser PG à côté du PD, poser PD devant
5&6	Poser PG devant, ¼ de tour à droite (PDC PD), croiser PG devant PD (09 :00)
&7&8	Poser PD à droite, croiser PG devant PD, poser PD à droite, croiser PG devant PD

[25 – 32] DIAGONAL LEFT w/HEEL JACK TWICE, MAMBO FWD, COASTER CROSS

&1&2	Ouvrir le corps diagonale gauche en posant PD arrière droite (&), taper talon PG devant, ramener PG près du PD (&), toucher PD à côté du PG (07 :30)

Compte 1 : toucher l'avant de votre chapeau avec la main droite en tournant la tête à droite

&3&4	Garder le corps ouvert diagonale gauche en posant PD arrière droite (&), taper talon PG devant, ramener PG près du PD (&), toucher PD à côté du PG (07 :30)

Compte 1 : toucher l'avant de votre chapeau avec la main droite en tournant la tête à droite 5 & 6 Poser PD devant en revenant face à 9:00, revenir en appui PG, poser PD derrière

7 & 8	Poser ball PG derrière, poser ball PD à côté du PG, croiser PG devant PD (09 :00)

FINAL : terminer la danse le compte 32 en faisant un 1/4 tour à droite pour finir face à 12 :00