

# Change Your Mind (fr)

**COPPER** **KNOB**  
STEPSHEETS

Compte: 32

Mur: 4

Niveau: Débutant - Country



Chorégraphe: Nathalie LEPRETRE (FR) - Août 2020

Musique: Change Your Mind - Keith Urban

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 9 / 2020

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 16 temps

## VINE RIGHT, VINE LEFT 1/4 TURN

1.2.3 VINE à D : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - pas PD côté D

4 TAP PG à côté du PD ( appui PD )

OPTION 1.2.3 ROLLING VINE à D : 1/4 de tour D . . . pas PD avant - 1/4 de tour D . . . pas PG arrière . . . . .  
. 1/2 tour D . . . pas PD côté D

5.6.7 TURNING VINE à G : pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - 1/4 de tour G . . . pas PG  
avant

8 TAP PD à côté du PG ( appui PG )

## STEP RIGHT FORWARD, 1/2 TURN, SHUFFLE FORWARD RIGHT, STEP LEFT FORWARD 1/2 TURN, SHUFFLE FORWARD LEFT

1.2 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G ( appui PG avant )

3&4 SHUFFLE D avant : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant

5.6 pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D ( appui PD avant )

7&8 SHUFFLE G avant : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant

RESTART : sur le 4ème mur, après 16 temps , et reprendre la Danse au début

## RIGHT SIDE, TOGETHER, SCISSOR CROSS, LEFT SIDE, TOGETHER, SCISSOR CROSS

1.2 SIDE-TOGETHER D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD ( appui PG )

3&4 SCISSOR STEP D syncopé : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - CROSS PD devant PG

5.6 SIDE-TOGETHER G latéral : pas PG côté G - pas PD à côté du PG ( appui PD )

7&8 SCISSOR STEP G syncopé : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - CROSS PG devant PD

## ROCK STEP RIGHT FORWARD, 1/2 TURN SHUFFLE RIGHT, STEP LEFT FORWARD, 1/2 TURN, WALK LEFT, WALK RIGHT, WALK LEFT

1.2 ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière . . . 1/2 tour D , sur BALL du PG . . . .

3&4 SHUFFLE D avant : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant

5.6 pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D ( appui PD avant )

7&8 3 petits pas avant : 3 pas avant : pas PG avant - pas PD avant - pas PG avant ( appui PG )

OPTION 7&8 : FULL TURN G . . . TRIPLE STEP G en avançant : G. D. G. ( appui PG )

Last Update - 23 Sept. 2020