If Hollywood Don't Need You For 2 (P) (fr)

Compte: 64 **Mur:** 0 **Niveau:** Novice - Partenaire
Chorégraphe: Gérard REBEL (FR) - Septembre 2020
Musique: If Hollywood Don't Need You - Don Williams

En cercle - Départ Position Sweetheart

Section 1 : 1 à 8
Cavalier : HEEL R - TOGETHER - HEEL L - TOGETHER - VINE R - TOUCH L
Cavalière : HEEL R - TOGETHER - HEEL L - TOGETHER - ROLLING VINE R (option Vine R) - TOUCH L

1-4	Talon D devant - Ramène - Talon G devant - Ramène
5-8	PD à D - PG croise derrière PD - PD à D - Pointe PG à coté du PD
1-4	Talon D devant - Ramène - Talon G devant - Ramène
5-8	*¼ T à D/PD à D - ½ T à D/PG derrière - ¼ T à D/PD à D Pointe PG à coté du PD

(* le cavalier lâche la main G de sa cavalière et passe son bras D au dessus et reprend ensuite la main G de sa cavalière)

Section 2 : 1 à 8
Cavalier : HEEL L - TOGETHER - HEEL R - TOGETHER - VINE L - SCUFF R
Cavalière : HEEL L - TOGETHER - HEEL R - TOGETHER - VINE L - SCUFF R

1-4	Talon G devant - Ramène - Talon D devant - Ramène
5-8	PG à G - PD croise derrière PG - PG à G - Brosser talon D
1-4	Talon G devant - Ramène - Talon D devant - Ramène
5-8	PG à G - PD croise derrière PG - PG à G - Brosser talon D

Section 3 : 1 à 8
Cavalier : WALK R - WALK L - WALK R - HOLD - WALK L - WALK R - WALK L - HOLD
Cavalière : ½ TURN L/BACK R - BACK L - BACK R - HOLD - ½ TURN L/WALK L - WALK R - WALK L - HOLD

1-4	PD devant - PG devant - PD devant - Pause
5-8	PG devant - PD devant - PG devant - Pause
1-4	½ T à G/PD derrière - PG recule - PD recule - Pause
5-8	*½ T à G/PG devant - PD devant - PG devant - Pause

(le cavalier passe son bras D au dessus de la cavalière et ils se retrouvent les bras croisés. Bras D au dessus du bras G)
(* les danseurs se lâchent les mains G et la cavalière reprend la main G de son cavalier après le ½ T gauche)

Section 4 : 1 à 8
Cavalier : HEEL R - TOUCH R - KICK R x 2 - COASTER STEP R - HOLD
Cavalière : HEEL R - TOUCH R - KICK R x 2 - COASTER STEP R - HOLD

1-4	Talon D devant - Pointe D à côté PD - Kick PD x 2
5-8	PD derrière - PG à côté PD - PD devant - Pause
1-4	Talon D devant - Pointe D à côté PD - Kick PD x 2
5-8	PD derrière - PG à côté PD - PD devant - Pause

TAG/RESTART ICI DANS LA 3è ROUTINE

Section 5 : 1 à 8
Cavalier : WALK L - SCUFF R - WALK R - SCUFF L - JAZZ BOX / ¼ TURN L - TOUCH R
Cavalière : WALK L - SCUFF R - WALK R - SCUFF L - JAZZ BOX / ¼ TURN L - TOUCH R

1-4	PG devant - Brosser talon D - PD devant - Brosser talon G
5-8	PG croise devant PD - *¼ T à Gauche/PD derrière - PG à côté PD - Pointe PD à côté du PG

1-4 PG devant - Brosser talon D - PD devant - Brosser talon G
5-8 PG croise devant PD - *¼ T à Gauche/PD derrière - PG à côté PD - Pointe PD à côté du PG
(* les danseurs se lâchent les mains G et ils se reprennent par les mains entre eux après le ¼ de tour G)

Section 6 : 1 à 8
Cavalier : VINE R/¼ TURN R - SCUFF L - WALK L - WALK R - WALK L - HOLD
Cavalière : VINE R/¼ TURN R - SCUFF L - FULL TURN R - HOLD
1-4 PD à D - PG croise derrière PD - ¼ T à D - PD à D - *Brosser talon G
5-8 PG devant - PD devant - PG devant - Pause
1-4 PD à D - PG croise derrière PD - ¼ T à D - PD à D - *Brosser talon G
5-8 ½ T à D/PG derrière - ½ T à D/PD devant - PG devant - Pause
(* les danseurs se lâchent les mains G et le cavalier passe son bras D au dessus de la cavalière et ils se reprennent les mains G)

Section 7 : 1 à 8
Cavalier : SIDE R - TOGETHER L - STEP FRONT - HOLD - SIDE L - TOGETHER R - STEP FRONT - HOLD
Cavalière : SIDE R - TOGETHER L - STEP FRONT - HOLD - SIDE L - TOGETHER R - STEP FRONT - HOLD
1-4 PD à D - PG à côté PD - PD devant - Pause
5-8 PG à G - PD à côté PG - PG devant - Pause
1-4 PD à D - PG à côté PD - PD devant - Pause
5-8 PG à G - PD à côté PG - PG devant - Pause

Section 8 : 1 à 8
Cavalier : ROCK STEP R FRONT - ROCK STEP R BACK ¼ R - STEP TURN L x 2
Cavalière : ROCK STEP R FRONT - ROCK STEP R BACK ¼ R - STEP TURN L x 2
1-4 PD devant - Revenir sur PG - PD derrière en ¼ D - Revenir sur PG
5-8 *PD devant - ½ T à Gauche - PD devant - ½ T à Gauche
1-4 PD devant - Revenir sur PG - PD derrière en ¼ D - Revenir sur PG
5-8 *PD devant - ½ T à Gauche - PD devant - ½ T à Gauche
(* Les danseurs se lâchent les mains D et le cavalier passe sous le bras G de sa cavalière et passe ensuite son bras G au dessus de
sa cavalière et ils se repositionnent en Sweetheart)

TAG/RESTART 20 temps : Dans la 3è routine après 32 temps (fin de la section 4)
[1 à 8]
Cavalier : TOE STRUT L - TOE STRUT R - MAMBO L - HOLD
Cavalière : TOE STRUT L - TOE STRUT R - MAMBO L - HOLD
1-4 Pointe G devant - Pose Talon G - Pointe D devant - Pose Talon D
5-8 PG devant - Revenir sur PD - Pose PG à côté PD - Pause
1-4 Pointe G devant - Pose Talon G - Pointe D devant - Pose Talon D
5-8 PG devant - Revenir sur PD - Pose PG à côté PD - Pause

[1 à 8]
Cavalier : COASTER STEP R - HOLD - STEP L - STEP L - ½ TURN R - HOLD
Cavalière : COASTER STEP R - HOLD - STEP L - STEP L - ½ TURN R - HOLD
1-4 PD derrière - PG à côté PD - PD légèrement devant - Pause
5-8 PG devant - ½ T à Droite - PG devant - Pause
1-4 PD derrière - PG à côté PD - PD légèrement devant - Pause
5-8 PG devant - ½ T à Droite - PG devant - Pause

[1 à 4]
Cavalier : STEP R - ½ TURN L - STEP R - STOMP L (L BESIDE R)
Cavalière : STEP R - ½ TURN L - STEP R - STOMP L (L BESIDE R)
1-4 PD devant - ½ T à Gauche - PD devant - PG à côté PD
5-8 PD devant - ½ T à Gauche - PD devant - PG à côté PD

Conventionnel : R - Right (Droite) - L - Left (Gauche) - T - Turn (Tourner) - PD - Pied Droit - PG - Pied Gauche

And If All Goes Well, We Start Again Having Fun !!