Whiskey and Rain (fr)

Compte: 32 **Mur:** 4 **Niveau:** Débutant
Chorégraphe: Frédéric Marchand (FR) - Octobre 2020
Musique: Whiskey And Rain - Michael Ray

Intro : 16 comptes - Départ 1 temps après les paroles - Poids du corps sur la Gauche
Séquence: 32 - 8R - 32 - 32 - 32 - 8R - 32 - 32 - 32 - 32 - 32 - 16 FINAL

S1: CROSS RIGHT, SIDE LEFT, BEHIND RIGHT, SIDE LEFT, CROSS RIGHT, SIDE ROCK LEFT, 1/4 TURN RIGHT RECOVER RIGHT, TRIPLE STEP LEFT FWD

1-2	Croiser PD devant PG (1) - PG à Gauche (2) [12h00]
3&4	Croiser PD derrière PG (3) - PG à Gauche (&) - Croiser PD devant PG (4)
5-6	PG à Gauche (5) - Faire 1/4 de tour à droite et revenir sur PD PdC sur PD (6) [03h00]
7&8	PG devant PD (7) - PD derrière PG (&) - PG devant PD PdC sur PG (8)

RESTART ici sur le mur 2 et 6 face 09h00 et 06h00

S2: CROSS RIGHT, POINT LEFT, CROSS LEFT, POINT RIGHT, SAILOR STEP RIGHT 1/4 TURN RIGHT, ROCK STEP LEFT FWD, RECOVER RIGHT

1-2	Croiser PD devant PG PdC sur PD (1) - Pointe PG à Gauche (2)
3-4	Croiser PG devant PD PdC sur PG (3) - Pointe PD à Droite (4)
5&6	Croiser PD derrière PG (5) - 1/4 tour à Droite et PG à Gauche (&) - PD à Droite PdC sur PD (6) [06h00]
7-8	PG devant PD (7) - Revenir sur PD PdC sur PD (8)

FINAL ici sur le mur 12 face 6h00

S3: TRIPLE STEP LEFT 1/2 TURN LEFT, ROCK STEP RIGHT FWD, RECOVER LEFT, TRIPLE STEP RIGHT 1/2 TURN RIGHT, (STEP LEFT FWD, STEP RIGHT FWD*)**

1&2	1/4 de tour Gauche PG devant (1) [03h00] - PD à côté du PG (&) - 1/4 Gauche PG devant (2) [12h00]
3-4	PD devant PG (3) - Revenir sur PG PdC sur PG (4)
5&6	1/4 de tour Droite PD devant (5) [03h00] - PG à côté du PD (&) - 1/4 Droite PD devant (6) [06h00]
7-8	PG devant PD (7) - PD devant PG (8)

*****OPTION COUNTS 7-8: TURN 1/2 RIGHT, TURN 1/2 RIGHT**

S4: JAZZ BOX MODIFIED HITCH, SLIDE RIGHT, DRAG LEFT, HEEL BOUNCE, HEEL BOUNCE 1/8 TURN LEFT

1-4	PG croisé devant PD (1) - Reculer PD derrière PG (2) - PG à Gauche (3) - Lever le genou Droit PdC sur PG (4)
5-6	Faire un grand pas du PD à Droite (5) - Glisser PG à côté du PD (6)
&7&8	Lever les talons des deux pieds (&) - Poser les talons des deux pieds au sol (7) - Lever les talons des deux pieds avec 1/8 de tour à Gauche (&) - Poser les talons des deux pieds au sol PdC sur PG (8) [06h00]

FINAL: Remplacer ROCK STEP LEFT FWD (7), RECOVER RIGHT (8) par STEP LEFT FWD (7), TURN 1/2 RIGHT (8) pour finir à 12h00

INTRO 16 - 2 + 2 Murs

32	(Début 12h00 - Fin 06h00)
8	(Début 06h00 - Fin 09h00) RESTART (Changement d'orientation de danse 9h00 - 3h00)
32	(Début 09h00 - Fin 03h00)
32	(Début 03h00 - Fin 09h00)
32	(Début 09h00 - Fin 03h00)
8	(Début 03h00 - Fin 06h00) RESTART (Changement d'orientation de danse 6h00 - 12h00)

32	(Début 06h00 - Fin 12h00)
32	(Début 12h00 - Fin 06h00)
32	(Début 06h00 - Fin 12h00)
32	(Début 12h00 - Fin 06h00)
32	(Début 06h00 - Fin 12h00)
16	(Début 12h00 - Fin 12h00) FINAL

Conventions : D = droite, G = gauche, PD = pied droit, PG = pied gauche, PdC = poids du corps

Recommencez avec le sourire……. V1-FR-FM le 26/09/2020
Contact : fred.linedance@gmail.com