# Sand (fr)

**Compte:** 32 **Mur:** 4 **Niveau:** Débutant
**Chorégraphe:** Jill Weiss (USA) - Juin 2019
**Musique:** Sand - Thomas Rhett

**introduction 32 comptes**

**Section 1 : MODIFIED RHUMBA BOX**

| | |
|---|---|
| 1-2 | Pas PD à D - pas PG à côté du PD |
| 3&4 | TRIPLE STEP avant : pas PD en avant - pas PG près du PD - pas PD en avant |
| 5-6 | Pas PG à G - pas PD à côté du PG |
| 7&8 | TRIPLE STEP avant : pas PG en avant - pas PD près du PG - pas PG en avant |

**Section 2 : ROCK FORWARD, WALK BACK, (OPT TURN), ROCK BACK, HIP BUMP**

| | |
|---|---|
| 1-2 | ROCK PD en avant - revenir sur PG |
| 3-4 | Pas PD en arrière - pas PG en arrière (Option : 1/2 tour D & pas PD en avant - 1/2 tour D & pas PG en arrière) |
| 5-6 | ROCK PD en arrière - revenir sur PG |
| 7&8 | Pas PD en avant avec coup de hanche à D - coup de hanche à G - coup de hanche à D (appui PD) |

**Section 3 : TOE TAPS, COASTER, 1/4 PIVOT, CROSSING SHUFFLE**

| | |
|---|---|
| 1-2 | Pointer PG en avant - pointer PG à G |
| 3&4 | COASTER STEP : reculer Ball PG - pas Ball PD à côté du PG - pas PG en avant |
| 5-6 | Pas PD en avant - pivot 1/4 de tour G (appui PG) 9:00 |
| 7&8 | CROSS TRIPLE : pas PD croisé devant PG - petit pas PG à G - pas PD croisé devant PG |

**Section 4 : SIDE ROCK BEHIND SIDE CROSS, KICK BALL CROSS, SWAYS**

| | |
|---|---|
| 1-2 | ROCK PG à G - revenir sur PD |
| 3&4 | Pas PG derrière PD - pas PD à D - pas PG devant PD |
| 5&6 | KICK PD sur diagonale avant D - pas Ball PD près du PG - pas PG croisé devant PD |
| 7-8 | Pas PD à D avec SWAY à D - SWAY à G (appui PG) |