Mr Red White And Blue (fr)

Compte: 32 **Mur:** 4 **Niveau:** Novice
Chorégraphe: Frédéric Marchand (FR) - 1 Décembre 2020
Musique: Mr Red White and Blue - Coffey Anderson

Intro : 16 comptes - Départ 1 temps après les paroles - Poids du corps sur la Gauche
Séquence: 32 - 24 R - 32 - 32 - 32 - 16 R - 32 - 16 R - 32 FINAL

S1: SLIDE RIGHT, 1/4 TURN LEFT WITH DRAG LEFT, WALK LEFT, WALK RIGHT, WALK LEFT, TWIST TURN 1/4 LEFT, RECOVER 1/4 TURN RIGHT, 1/2 TURN RIGHT, 1/4 TURN RIGHT

1-2	Grand pas du PD à Droite (1) [12h00] - Faire 1/4 de tour à Gauche en glissant PG vers PD PdC sur PD (2) [09h00]
3&4	Avancer PG (3) - Avancer PD (&) Avancer PG PdC sur PG (4)
5-6	Croiser PD devant PG avec PdC sur les 2 pieds (5) - 1/4 de Tour à Gauche PdC sur PD (6) [06h00]
7&8	Revenir PdC sur PG avec 1/4 de tour Droite (7) [09h00] - Faire 1/2 tour à Droite PD devant PG (&) [03h00] - Faire 1/4 Droite PG à Gauche (8) [06h00]

S2: BEHIND RIGHT, SIDE LEFT, CROSS RIGHT, SWEEP LEFT, CROSS LEFT, SIDE ROCK RIGHT WITH SWAY, RECOVER LEFT WITH SWAY, BEHIND RIGHT, SIDE LEFT, TOUCH RIGHT

1-2	PD derrière PG (1) - PG à Gauche (2)
&3-4	Croiser PD devant PG (&) - Faire Mouvement circulaire avec la jambe Gauche d'arrière vers l'avant (3) - Croiser PG devant PD (4)
5-6	PD à Droite en oscillant le haut du corps sur la Droite (5) - Revenir PdC sur PG en oscillant le haut du corps sur la Gauche (6)
7&8	PD derrière PG (7) - PG à Gauche (&) - Toucher PD à côté du PG (8)

RESTART ici sur le mur 6 face 03h00 et le mur 8 face 6H00

S3: BRUSH RIGHT WITH SWEEP 1/4 TURN RIGHT, SAILOR STEP RIGHT, CROSS ROCK LEFT, RECOVER RIGHT, SIDE LEFT, ROCK BACK RIGHT, RECOVER LEFT, SIDE ROCK RIGHT WITH SWAY, RECOVER LEFT WITH SWAY

1	Frotter la plante du PD sur le sol en faisant 1/4 de Tour à Droite avec un Mouvement circulaire avec la jambe Droite d'avant vers l'arrière (1) [09h00]
2&3	Croiser PD derrière PG (2) - PG à Gauche (&) - PD à Droite PdC sur PD (3)
4&5	Croiser PG devant PD (4) - Revenir PdC sur PD (&) - PG à Gauche (5)
6&7-8	Croiser PD derrière PG (6) - Revenir PdC sur PG (&) - PD à Droite en oscillant le haut du corps sur la Droite (7) - Revenir PdC sur PG en oscillant le haut du corps sur la Gauche (8)

RESTART ici sur le mur 2 face 06h00

S4: BEHIND RIGHT, STEP LEFT 1/4 TURN LEFT, STEP RIGHT FWD, TRIPLE STEP LEFT FWD, STEP RIGHT FWD, 1/2 TURN LEFT, STEP RIGHT FWD, 1/2 TURN RIGHT, 1/4 TURN RIGHT, CROSS LEFT

1&2	PD derrière PG PdC sur PD (1) - 1/4 Tour à Gauche PG devant (&) [06h00] - Avancer PD devant (2)
3&4	PG devant PD (3) - PD derrière PG (&) - PG devant PD (4)
5&6	PD devant PG (5) - Pivot 1/2 Tour à Gauche (&) - PD devant PG PdC sur PD (6) [12h00]
7&8	Faire 1/2 tour à Droite PG derrière (7) [06h00] - Faire 1/4 tour à Droite PD à Droite (&) [09h00] - Croiser PG devant PD PdC sur PG (8)

FINAL ici sur le mur 9 comptes 7&8 remplacer par 1/2 TURN RIGHT, 1/2 TURN RIGHT, 1/2 TURN RIGHT

INTRO 8
A - 32 (Début 12h00 - Fin 09h00)
A - 24 (Début 09h00 - Fin 06h00) RESTART
A - 32 (Début 06h00 - Fin 03h00)
A - 32 (Début 03h00 - Fin 12h00)

A - 32 (Début 12h00 - Fin 09h00)
A - 16 (Début 09h00 - Fin 03h00) RESTART
A - 32 (Début 03h00 - Fin 12h00)
A - 16 (Début 12h00 - Fin 06h00) RESTART
A - 32 (Début 06h00 - Fin 12h00) FINAL

Conventions : D = droite, G = gauche, PD = pied droit, PG = pied gauche, PdC = poids du corps

Recommencez avec le sourire..... V1-FR-FM le 01/12/2020
Contact : fred.linedance@gmail.com