# Crossroads Of My Life 4-2 (P) (de)

**Compte:** 32 **Mur:** 0 **Niveau:** Low Intermediate - Couples
**Chorégraphe:** Oliver Neundorf (DE) - Dezember 2020
**Musique:** Crossroads - Andy Nickel

**Hinweis: Der Tanz beginnt nach 64 counts mit dem Einsatz des Gesangs - no restart, 1 tag**

**Touch Behind, Pivot ½ r , Stomp 2, Step, Pivot ½ l, Walk 2**

| | |
|---|---|
| 1-2 | Rechte Fußspitze hinter linker Hacke auftippen, ½ Drehung rechts auf beiden Ballen |
| 3-4 | 2 x mit linken Fuß neben rechtem aufstampfen, Gewicht am Ende links |
| 5-6 | Schritt mit rechts, ½ Drehung links auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links |
| 7-8 | 2 Schritte nach vorne (r - l) |

**Rock Side r, Shuffle, Rock Side l, Shuffle**

| | |
|---|---|
| 1-2 | Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß |
| 3&4 | Schritt nach vorn mit rechts - linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts |
| 5-6 | Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß |
| 7&8 | Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links |

**Walk 2-Out-Out-In-In, Back 2, Rock Back**

| | |
|---|---|
| 1-2 | 2 Schritte nach vorn (r - l) |
| &3 | Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und nach links mit links |
| &4 | Schritt zurück in die Ausgangsposition mit rechts und linken Fuß an re. heransetzen |
| 5-6 | 2 Schritte nach hinten (r - l) |
| 7-8 | Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß |

**Frau: Step, Pivot ½ l, Step Pivot ½ l,**
**Mann: Rocking Chair,**
**Frau/Mann: out, out, in, back**

| | |
|---|---|
| 1-2 | F: Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr) |
| 3-4 | F: Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr) |
| 1-2 | M: Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß |
| 3-4 | M: Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß |
| 5-6 | Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Kleinen Schritt nach links mit links (jeweils nur die Hacke aufsetzen) |
| 7-8 | Schritt zurück in die Ausgangsposition mit rechts - Schritt nach hinten mit links |

**Wiederholung bis zum Ende**

**Tag/Brücke (nach Ende der 12. Runde)**
**Hold 4**

| | |
|---|---|
| 1-4 | 4 Taktschläge (weitertanzen auf „Crossroads") |