## Hao Shi Yang Yang Lai（好事样样来）

Compte： 128
Mur： 1
Niveau：Phrased High Beginner
Chorégraphe：LDLG（SG）－December 2020
Musique：Hao Shi Yang Yang Lai（好事样样来）－Gean Lim（林必婥）：（2021年 METRO MUZIK）

## Sequence：A，B ，A，B，B＋ENDING

（A） 32 counts

## Section 1：

1，2，3，4 Step on the spot（ $R, L, R, L$ ）
$5,6,7,8 \quad 1 / 8$ turn right and Right heel forward（1．30），RF step beside to LF（12：0）； $1 / 8$ turn left and left heel forward（10．30），LF step beside to $\mathrm{RF}(12: 0)$ ．

## Section 2：

1，2，3，4 Step on the spot（ $R, L, R, L$ ）with hand moments（ Rise up）
$5,6,7,8 \quad R F$ step right，lean the body 45 degrees to the right，LF point at left．

## Section 3：

1，2，3，4（Rolling Vine）LF step $1 / 4$ left， $1 / 2$ turn left RF step back， $1 / 4$ turn left LF step left，RF touch next to LF
$5,6,7,8 \quad$ Step on the spot $(R, L, R, L)$

## Section 4：

1，2，3，4（Forward walk）R，L，R．L
5，6，7，8 LF step left，LF step beside RF（with Hand moments）

## Main Dance

（B） 96 counts
Section 1：Touch，Step x 2；Rocking Chair
1，2，3，4 Right toe touch right and step down；Left toe cross RF touch and step down
$5,6,7,8 \quad$ RF Diagonal forward step，LF recover，RF back step，LF recover（facing 1．30）

## Section 2：Repeat 1 only last count LF 1／8 Turn left（facing 12：0）

## Section 3：Jazz Box

1，2，3，4 RF step forward，LF cross over RF，RF step back，LF step left．
$5,6,7,8 \quad$ RF step forward，LF cross over RF，RF step back，LF step left

## Section 4：Forward turn and back turn

$1,2,3,4 \quad 1 / 4$ turn left RF step right（ 2 counts）， $1 / 2$ right RF step beside LF（2 counts）
$5,6,7,8 \quad 1 / 4$ turn right RF forward（2counts）， $1 / 2$ turn left，RF step beside LF（2 counts）

## Section 5：Forward shuffle x 2；step back

1\＆2，3\＆4 RF forward，LF beside RF，RF forward，LF forward，RF beside LF，RF forward
$5,6,7,8 \quad$ RF step back，LF step back，RF step back，LF step next to RF
Section 6：Side touch and Full Turn
$\begin{array}{ll}1,2,3,4 & \text { Right Toe point right（1 hold 2），RF step next to LF（3 hold 4）} \\ 5,6,7,8 & 1 / 4 \text { turn right RF walk，} 1 / 4 \text { turn LF walk，} 1 / 4 \text { turn right RF walk，} 1 / 4 \text { turn right LF step beside RF }\end{array}$

## Section 7：Forward rock，Back rock

$\begin{array}{ll}1,2,3,4 & \text { RF slightly step forward，LF recover；RF slightly forward，LF recover（weight on LF）} \\ 5,6,7,8 & \text { RF sweep from front to back；behind LF（4 counts）}\end{array}$

## Section 8: Forward Walk x 4, Side Step

1,2,3,4 Walk forward R, L, R, LF step beside RF.
$5,6,7,8 \quad$ RF step right, LF together, RF step right, LF beside RF
Section 9: Forward shuffle x 2; step back
1\&2, 3\&4 RF forward, LF beside RF, RF forward, LF forward, RF beside LF, RF forward
$5,6,7,8 \quad$ RF step back, LF step back, RF step back, LF step next to RF
Section 10: Side touch and Full Turn
1,2,3,4 Right Toe point right (1 hold 2), RF step next to LF (3 hold 4)
$5,6,7,8 \quad 1 / 4$ turn right RF walk, $1 / 4$ turn LF walk, $1 / 4$ turn right RF walk, $1 / 4$ turn right LF step beside RF

## Section 11: Forward Walk x 4, Side Step

1,2,3,4 Walk forward R,L,R, LF step beside RF.
$5,6,7,8 \quad$ RF step right, LF together, RF step right, LF beside RF

## Section 12: Step Kick x 2, Back step

1,2,3,4 RF step right, LF forward Kick; LF step left, RF forward kick.
5,6,7,8 RF step back, LF step back, RF step back, LF beside RF
**Ending 16 counts
1~4 RF Point right (2 counts), RF step together LF(2counts)
5~8 RF Point right (2 counts), RF step together LF(2counts)
9~12 RF step right, LF touch left, LF step left, RF touch right
13~16 RF step right, LF back hook, LF step left, RF back touch.

