

# Bexar One Day (fr)

**COPPER** **KNOB**  
BY STEPHENETS

Compte: 32

Mur: 2

Niveau: Novice - Country

Chorégraphe: Agnes Gauthier (FR) & Laurent Chalon (BEL) - Février 2021

Musique: One Day - BEXAR



**Intro : Démarrage de la danse après les 16 premiers comptes**

## **SECTION 1 : RF SHUFFLE FWD, LF ROCK STEP WITH ¼ TURN L, LF SIDE ROCK, LF SAILOR STEP, RF SAILOR STEP**

- 1&2 PD devant, PG derrière (3ème position), PD devant,  
3& PG Rock step avant, retour du poids du corps sur PD avec ¼ tour à gauche (9h)  
4& PG Rock step à gauche, retour du poids du corps sur PD  
5&6 PG croisé derrière PD, PD à droite, PG à gauche  
7&8 PD croisé derrière PG, PG à gauche, PD à droite

## **SECTION 2: LF WEAVE R, LF HEEL FWD, LF TOGETHER, RF POINT R, RF TOGETHER, ¼ TURN L LF HEEL FWD, LF TOGETHER, RF HOOK COMBINAISON, RF FLICK**

- 1&2& PG croisé devant PD, PD à droite, PG croisé derrière PD, PD à droite  
3&4& PG croisé devant PD, PD à droite, Talon Gauche en diagonale avant gauche, ramène PG près PD  
5&6& PD pointé à droite, ramène PD près PG, ¼ de tour à gauche Talon gauche devant, ramène PG près du PD (6h)  
7&8& Talon droit en diagonale avant droite, PD hook devant tibia gauche, Talon droit en diagonale avant droite, Flick PD derrière

**Restart : Au 5ème Mur après les 16 premiers comptes**

## **SECTION 3 : RF STEP LOCK STEP, ½ TURN R LF BACK, RF HITCH, ½ TURN R RF STEP FWD, LF HITCH, LF STEP LOCK STEP, RF STEP FWD, LF HOOK WITH ½ TURN L, LF STEP FWD**

- 1&2 PD devant, PG croché derrière PD, PD devant,  
3&4& ½ tour à droite PG derrière, PD hitch, ½ tour à droite PD devant, PG hitch  
5&6 PG devant, PD croché derrière PG, PG devant (6h)  
7&8 PD devant, PG Hook devant le tibia droit avec ½ tour à gauche, PG devant (12h)

## **SECTION 4 : RF SIDE, LF TOUCH , LF SIDE, RF TOUCH, RF SIDE, LF HEEL R, LF TOE R, LF HEEL R, LF SIDE, RF TOUCH, RF SIDE, LF TOUCH, LF SCISSOR CROSS**

- 1&2& PD à droite, PG pointé près PD, PG à gauche, PD pointé près PG  
3&4& PD à droite, Ramener vers le PD : talon gauche à droite, ramener pointe gauche à droite, ramener talon gauche à droite (Poids du corps à droite)  
5&6& PG à gauche, PD pointe près du PG, PD à droite, PG pointé près du PD  
7&8 PG à gauche, rassemble PD près du PG, PG croisé devant PD

**Tag répété plusieurs fois : 1 fois à la fin du 1er Mur, 2 fois fin du 2ème Mur, 2 fois fin du 4ème Mur et pour le final 4 fois fin du 6ème Mur**

## **RF WEEP, RF POINT FWD, RF SWEEP, RF BACK, LF COASTER STEP, RF WALK, CLAP, LF WALK, CLAP, RF STEP ½ TURN L**

- &1&2 PD Sweep de l'arrière vers l'avant, PD pointé devant, PD Sweep de l'avant vers l'arrière, PD posé derrière,  
3&4 PG Derrière, PD à côté du PG, PG posé devant  
5&6 PD step devant, Clap, PG step devant, Clap  
7-8 PD devant, ½ tour à gauche poids du corps sur PG (6h)

**RECOMMENCEZ AVEC LE SOURIRE !!!!**

