

# Ooby Dooby (es)

**COPPER** KNOB  
BY SHEETS

Compte: 48

Mur: 2

Niveau:

Chorégraphe: Mari Cruz Piquer (ES) - Marzo 2021

Musique: Ooby Dooby (Versión Country Rock) - Juárez Domínguez



**INTRO: 8 Tiempos**

La 1ª Pared comenzar en Tiempo 17

## **TOE STRUT (R), CROSS TOE STRUT (L), SCISSOR STEP, HOLD**

- 1-2 En diagonal a derecha, marcar punta derecha, bajar
- 3-4 Cruzar por delante del derecho punta izquierda, bajar
- 5-6 Con derecho Rock Step a derecha, paso izquierdo atrás
- 7-8 Cruzar pie derecho por delante del izquierdo, Hold

## **TOE STRUT (L), CROSS TOE STRUT (R), SCISSOR STEP, HOLD**

- 9-10 En diagonal a izquierda, marcar punta izquierda, bajar
- 11-12 Cruzar por delante del izquierdo punta derecha, bajar
- 13-14 Con izquierdo Rock Step a izquierda, paso derecho atrás
- 15-16 Cruzar pie izquierdo por delante del derecho, Hold

## **CHASSÉ (R), ROCK STEP BACK, TWIST**

- 17&18 Paso derecho a derecha, izquierdo junto al derecho, paso derecho a derecha
- 19-20 Marcar Rock izquierdo detrás del pie derecho, devolver peso al derecho
- 21-22 Con izquierdo marcar punta atrás, marcar talón delante, con desplazamiento hacia izquierda
- 23-24 Con izquierdo marcar punta atrás, marcar talón delante, con desplazamiento hacia izquierda

## **CHASSÉ (L), ROCK STEP BACK, TWIST**

- 25&26 Paso izquierdo a izquierda, derecho junto al izquierdo, paso izquierdo a izquierda
- 27-28 Marcar Rock derecho detrás del pie izquierdo, devolver peso al izquierdo
- 29-30 Con derecho marcar punta atrás, marcar talón delante, con desplazamiento hacia derecha
- 31-32 Con derecho marcar punta atrás, marcar talón delante, con desplazamiento hacia derecha

## **SIDE, TOGETHER, RIGHT SHUFFLE FWD, SIDE, TOGETHER, LEFT SHUFFLE BACK**

- 33-34 Paso derecho a derecha, paso izquierdo junto al derecho
- 35&36 Paso derecho hacia delante, paso izquierdo adelante, paso derecho adelante
- 37-38 Paso izquierdo a izquierda, paso derecho junto al izquierdo
- 39&40 Paso izquierdo hacia atrás, paso derecho atrás, paso izquierdo atrás

## **½ TOE TURN (R), RIGHT TOE TURN , STOMP (L), HOLD**

- 41-42 Marcar punta derecha atrás y girar ½ vuelta a derecha
  - 43-44 Marcar punta izquierda delante y girar ½ vuelta a derecha
  - 45-46 Marcar punta derecha atrás y girar ½ vuelta a derecha
  - 47-48 Stomp izquierdo, Hold
-