Where's All The Freedom (de)

Compte: 64 **Mur:** 4 **Niveau:** Intermediate 2S
Chorégraphe: Esther Orsatti (CH) - April 2021
Musique: Where's All the Freedom - Merle Haggard

Intro: 32 Counts, der Tanz beginnt mit dem Gesang

[1-8] RF Cross, LF rückw., Chasse R
1-4 RF kreuzt den LF, halten, LF Schritt zurück, halten
5-8 RF Schritt nach R, LF neben den RF stellen, RF Schritt nach R und halten

[9-16] LF Cross, RF rückw. Chasse L
1-4 LF kreuzt RF, halten, RF Schritt zurück, halten
5-8 LF Schritt nach L, RF neben den LF stellen, LF Schritt nach L und halten

[17-24] RF vorw. LF vorw. RF Side-Rock, RF vorw.
1-4 RF Schritt vorw. und halten, LF vorw. und halten
5-6 RF Schritt nach R, LF schnell entlasten und Gewicht wieder auf LF
7-8 RF Schritt vorw. und halten
(Hier in der 5. Wand Richtung 12 Uhr, abbrechen mit RF vorw. ohne Gewicht, dann den Tanz Richtung 12 Uhr neu starten)

[25-32] Step-T ½ R, LF vorw. RF Side-Rock, RF vorw.
1-4 LF Schritt vorw. und halten, auf beiden Fussballen ½ Dr. R, Gewicht auf den RF und halten
5-8 LF Schritt vorw. RF nach R dabei den LF schnell entlasten, Gewicht wieder auf den LF, RF Schritt vorw.
(Hier in der 8 Wand Richtung 12 Uhr, mit Count 7 abbrechen, dann halten und den Tanz Richtung 12 Uhr wieder neu starten)

[33-40] Side-Rock L, LF vorw. ¼ Dr. R, RF Schritt vorw. ¼ Dr. R, LF Schritt L
1-4 LF nach L, dabei den RF schnell entlasten, Gewicht wieder auf den RF, LF Schritt vorw. und halten
(Hier in der 2. Und 10. Wand 3 Uhr, abbrechen, die Brücke tanzen, dann den Tanz Richtung 6 Uhr wieder neu starten starten)
5-6 auf beiden Fussballen ¼ Dr. R, RF Schritt vorw. und halten
7-8 auf beiden Fussballen ¼ Dr. R, LF Schritt nach L und halten

[41-48] Vaudeville nach L und R, Flick RF
1-4 RF kreuzt den LF, LF Schritt nach L, R Fussfersen R diagonal aufstellen, RF neben den LF stellen
5-8 LF kreuzt den RF, RF Schritt nach R, L Fussfersen L diagonal aufstellen, LF neben den RF stellen und gleichzeitig den R Fussfersen unter dem Körper Nach oben ziehen.

[49-56] RF Step vorw. Swivel, Hitch R
1-4 RF Schritt vorw. Und gleichzeitig beide Fersen nach R drehen, beide Fersen nach L drehen, beide Fersen nach R drehen, beide Fersen nach L drehen
(während den Swivel, den Oberkörper leicht nach vorne neigen)
5-8 beide Fersen nach R drehen, beide Fersen nach L drehen, beide Fersen nach R drehen, L Fersen nach L drehen und gleichzeitig das R Knie hochziehen
(während den Swivel, den Oberkörper leicht nach hinten neigen)

[57-64] RF Step vorw. Swivel , Hitch R
1-4 ¼ Dr. L und RF Schritt vorw. gleichzeitig beide Fersen nach R drehen, beide Fersen nach L drehen, beide Fersen nach R drehen, beide Fersen nach L drehen

(während den Swivel, den Oberkörper leicht nach vorne neigen)

5-8	beide Fersen nach R drehen, beide Fersen nach L drehen, beide Fersen nach R drehen, L Fersen nach L drehen und gleichzeitig das R Knie hochziehen

(während den Swivel, den Oberkörper leicht nach hinten neigen)

Brücke: Heelgrinde ¼ Dr. R, Rocking Chair R

1-2	R Fersen diagonal R aufstellen, dabei den L F entlasten und ¼ Dr. R auf dem R Fersen drehen.
3-4	Gewicht auf den LF, dabei den RF entlasten, halten
5-6	RF Schritt rückw. dabei den LF entlasten, halten
7-8	Gewicht wieder auf den LF dabei den RF entlasten und halten

Viel Spass Esti